

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Ордынского района
Новосибирской области - Ордынская средняя общеобразовательная школа №3

ПРИНЯТО
решением
педагогического совета
протокол от
06.12.2018г. №6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ - Ордынская СОШ №3
Приказ от
06.12.2018г. №215



**Рабочая программа дополнительного образования
для детей дошкольного возраста (5-7 лет)
социально-педагогической направленности
срок освоения- 1 год**

2018г

Содержание:

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная

записка: _____

4

1.2 Цели и задачи реализации Программы

5

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

6

1.4. Особенности развития детей 5-7 лет

7

1.5. Планируемые результаты освоения

Программы _____

8

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность

ОУ _____ 11

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное

развитие _____ 11

2.1.2. Образовательная область «Физическое

развитие _____ 13

2.1.3. Образовательная область «Интеллектуальное развитие» _____ 13

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие» _____ 14

2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» _____ 15

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы _____ 16

2.3. Способы и направления поддержки детской

инициативы _____ 20

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

ОУ _____ 21

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в ОО

(приложение) _____ 23

3.2. Проектирование образовательной деятельности	24
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды ОО	26

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Приложение 1. **Списочный состав дошкольников**

Приложение 2. Карта наблюдения

Приложение 3. Режим дня

Приложение 4. **Календарный график при пятидневной учебной неделе**

Приложение 5. **РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования для детей дошкольного возраста (5-7 лет) социально-педагогической направленности разработана в муниципальном казённом образовательном учреждении Ордынского района Новосибирской области- Ордынской средней общеобразовательной школы № 3 с учётом основных нормативных документов:

–положений Конвенции о правах ребенка;

–ст.43 Конституции Российской Федерации;

–Федерального закона от 24.07.98 г. N 124 -ФЧ « Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»:

–Закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

–Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки от 30 августа 2013 года № 1015 (зарегистрировано в Минюсте РФ 26 сентября 2013 года № 30038;

–Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10;

–Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-

–Уставом образовательной организации (далее ОО), лицензией и локальными правовыми актами ОО.

Организационной формой образовательной программы является группа кратковременного пребывания.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель:

- обеспечение личностного , интеллектуального и физического развития детей;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- педагогическое просвещение родителей и взаимодействие с ними для обеспечения полноценного и своевременного развития ребенка.

Задачи:

- обеспечение полноценного развития детей, не посещающих детские образовательные учреждения, их социализации в коллективе сверстников и взрослых;
- обеспечение ранней социализации и адаптации их к поступлению в школу;
- обеспечение освоения ребенком социального опыта общения со сверстниками и взрослыми в совместной игровой деятельности;
- оказание помощи родителям в вопросах воспитания и обучения детей, организации присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- обеспечение социального общения детей, организации развлечений, досуговой деятельности;
- обеспечение психофизического, личностного и интеллектуального развития детей от 5 до 7 лет через объединение усилий семьи и педагогов, высокой мотивации к познавательной деятельности.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дополнительного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- реализует принцип индивидуализации образования.

1.4. Особенности развития детей 5-7 лет.

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки общения и рассуждения; внимание. Развивается речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Списочный состав дошкольников (на сентябрь, декабрь каждого года) (см. Приложение №1)

Особенности осуществления образовательного процесса

На организацию образовательного процесса в группе кратковременного пребывания МКОУ – Ордынская СОШ №3 оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дополнительного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дополнительного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дополнительного образования:

-Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

-У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыка, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.п.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших событиях.

-Имеет первичные представления о себе, о семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботится о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Они также включают результаты освоения **части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений**, среди которых:

Технология «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» О.М. Ельцовой:

- Владеет монологической речью.

- Сформированы элементарные графические умения;

-Ориентируется на плоскости листа.

Система оценки результатов освоения программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей (мониторинг, методика прилагается)*).

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Инструментарий для педагогической диагностики – *карты наблюдений детского развития* (см. Приложение 2), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- интеллектуальной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность ОО

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дополнительной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется **с учётом** методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2) Ребенок в семье и сообществе.

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

2. Формирование семейной, гражданской принадлежности.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции действий.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков

4) Формирование основ безопасности.

2.1.2. Образовательная область « Физическое развитие»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармонического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.1.3. Образовательная область «Интеллектуальное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и покое, причинах, следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа , об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

1. Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качество предмета; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование

первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

5. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек- часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

2.1.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Основные Цели и задачи:

Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления:

1. Развитие речи. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

2. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления:

1.Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектурному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

2.Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3.Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы

Среди культурных практик, используемых в группе выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

Формы организованной образовательной деятельности.

формы организации	особенности
1.индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребёнка больших нервных затрат, может создавать эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми.
2.групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы; количество занимающихся может быть от 3 до 8 детей, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, личная симпатия, уровни развития. Педагогу необходимо обеспечить наилучшее взаимодействие детей в процессе обучения.
3.фронтальная	Работа со всей группой. Единое содержание деятельности. Достоинствами формы являются: чёткая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток: сложность в индивидуализации обучения.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе с детьми 5-7 лет, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа

-игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

-*игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

-*игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация); - *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
2.Самостоятельная деятельность детей:	
Игра	ежедневно

Каждому виду деятельности соответствуют **формы работы с детьми:**

Виды деятельности	Формы работы
1.игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
2.коммуникативная	беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, игры-тренинги.
3.познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
4.восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театральные игры, различные виды театрализации.
5.самообслуживание и элементарный труд	Поручения (в т.ч. и подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и подгрупповые проекты, совместный (коллективный) труд.
6.конструирование	игры-конструирование из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссёрские игры.
7.изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия.
8.музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в

	музыкальном зале.
9.двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования;

	– состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	– рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется **в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности,

выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно-деятельностного подхода в дополнительной образовательной организации используются следующие **технологии организации образования**:

- технология проектной деятельности
- технология исследовательской деятельности.

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель взаимодействия воспитателя с семьёй:

Оказание помощи семье и установление партнерских отношений с родителями в процессе воспитания, развития и обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи; **создание единого образовательного пространства «ОО - семья».**

Условия успешного взаимодействия с семьей:

- Партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей.
- Единство в понимании педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения.
- Позитивное безусловное принятие другого человека.
- Гуманное отношение к детям (уважение, доверие и помощь ребенку как со стороны педагогов, так и со стороны родителей).
- Открытость для родителей.
- Предоставление родителям возможности делать выбор и принимать решения: право выбора своей роли в образовании своего ребенка.
- Максимальное использование воспитательных возможностей коллектива и семьи в совместной работе с детьми.
- Мониторинг взаимодействия семьи и ОО. Одной из важнейших задач является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим ***основными направлениями взаимодействия*** МКОУ – Ордынская СОШ №3 *с родителями воспитанников стали:*

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс образовательного учреждения.

Общими формами реализации данных направлений стали:

- информирование родителей о содержании деятельности по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
- изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
- привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

- организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по посёлку и его окрестностям.
- беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ОО и семье.
- создание в группах тематических выставок при участии родителей.
- родительские собрания
- собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.
- организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.
- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов.
- помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

3. Планирование и организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:

- вовлечение родителей в образовательную деятельность ОО;
- повышение родительской компетентности;
- оказание консультативной помощи семье
- пропаганда деятельности и образовательных услуг ОО

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в ОО

Режим дня составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, с расчетом на 4-часовое пребывание ребенка в группе кратковременного пребывания, продолжительность каждого занятия 30 минут **(см. Приложение №3).**

Формы двигательной деятельности

	Формы работы	Подготовит. группа
1.	Подвижные игры во время приема детей (ежедневно).	10-12 мин.
2.	Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика	10-12 мин

	(ежедневно).	
3.	Физкультминутки (по необходимости)	2-3мин.
4.	Релаксация (после занятий)	1-3
5.	Музыкально – ритмические движения (на музыкальных занятиях)	12-15
6.	Физкультурные занятия	30
7.	Подвижные игры: -сюжетные; бессюжетные; игры-забавы;соревнования; эстафеты;аттракционы. (ежедневно не менее 2 игр)	по 10 -12 минут
8.	Игровые упражнения: Зоркий глаз;ловкиепрыгуны;подлезание; перелезание.(ежедневно по подгр.)	8-10 минут
9.	Оздоровительные мероприятия; дыхательная гимнастика; игровой массаж (ежедневно)	8минут
10	Физические упражнения и игровые задания: игры с элементами логоритмики; артикуляц.гимнастика;пальчиков. Гимнастика (ежедневно)	10-15минут
11.	Спортивный праздник (2 раза в год)	До 1 часа
12.	Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня	

3.2. Проектирование образовательной деятельности

Образовательный процесс это совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных особенностей по основным направлениям - физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательно-речевое, социально-личностное, в которых умело сочетаются следующие функции:

- воспитательная - развитие ценностных отношений (основ мировоззрения);
- образовательная (познавательная) - воспитание интереса к получению знаний, которые выступают в качестве средств, способствующих развитию новых качеств ребенка;
- развивающая - развитие познавательных и психических процессов;
- социализирующая - овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
- оздоровительно-профилактическая - привитие навыков ЗОЖ.

Календарный график при пятидневной учебной неделе (см.приложение 4)

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Интеллектуальное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", « Развитие речи» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Содержание деятельности	Виды деятельности	Количество в неделю	Количество в год
Интеллектуальное развитие, социально-коммуникативное**	-ФЭМП*	2	68
	-Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	34
	-Ознакомление с социальным миром и предметным окружением	0.5	17
	-Ознакомление с миром природы	0.5	34
Речевое развитие	-Развитие речи.	1	34
	-Чтение художественной литературы	1	34
	-Подготовка к обучению грамоте	1	34

Художественно-эстетическое развитие	-Рисование	2	68
	-Аппликация	0.5	17
	-Лепка	0.5	17
	-Музыка	1	34
Физическое развитие	Физическая культура.	3	102
	Итого	14	476

***Формирование элементарных математических представлений**

****Содержание деятельности реализуется в совместных видах (занятия, игры, экскурсии, прогулки)**

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (см. Приложение№5)

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

При создании развивающей предметно-пространственной среды (РППС) образовательная организация обеспечивает:

- реализацию образовательного потенциала пространства групповой комнаты, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей;
- необходимый объём двигательной активности детей, возможность совместной деятельности детей и взрослых;
- реализацию программы с учётом национально-культурных, климатических и других условий.

Оборудование

№	Спортивный инвентарь	Количество
----------	-----------------------------	-------------------

1	Футбольный мяч	1
2	Скакалка	2
3	Набор разноцветных кеглей с мячом	6
4	Мешочки для бросков	2
Настольные игры		
1	Домино логическое	2
2	Набор кубиков с буквами	1
3	Набор пазлов	2
4	Шашки	1
5	Конструктор «Лего»	1
6	Настольный конструктор деревянный цветной «Городок»	1
Игрушки		
1	Куклы	4
2	Мягкие игрушки-зверушки	10
3	Машины	2
4	Трактор с прицепом	1
1	Книги детских писателей	20
2	Музыкальные диски	2
3	Диски со сказками	10

ПЛАНИРОВАНИЕ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» на 2018-2019год

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

неделя	Тема/материал	задачи
сентябрь		
1	<p>Занятие № 1</p> <p>Пересказ сказки «Лиса и козел»,</p> <p>Материал: картина «Лиса с лисятами»</p> <p>стр.133</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> закрепить представления об особенностях композиции сказок ; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира , находить предмет по названным признакам ; при согласовании слов ориентироваться на их окончания;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса ; подбирать слова , сходные по звучанию и ритму.</p>
2	<p>Занятие № 2</p> <p>Составления рассказа по картине «В</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять сюжетный</p>

	<p>школу»</p> <p>Материал:</p> <p>Картина «В школу»</p> <p>стр.135</p>	<p>рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков (С) и (Ш); развивать интонационную выразительность речи.</p>
3	<p>Занятие № 3</p> <p>Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель читает рассказ К.Ушинского «Четыре желания» и задает вопросы.</p> <p>стр.137</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.</p>
4	<p>Занятие №4</p> <p>Составления текста -рассуждения</p> <p>Материал:</p> <p>Картина «Зайцы»</p> <p>стр.139</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить употреблять сложноподчиненные предложения;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить</p>

		подбирать однокоренные слова.
октябрь		
5	<p>Занятие № 5</p> <p>Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель читает рассказ В.Бианки «Купание медвежат» и задает вопросы.</p> <p>стр.141</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа , передавая текст точно, последовательно, выразительно;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> давать задания на подбор синонимов , антонимов к прилагательным и глаголам;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з)и (ж), учить дифференцировать их в словах , произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.</p>
6	<p>Занятие № 6</p> <p>Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»</p> <p>Материал:</p> <p>Картины «Лошадь с жеребенком»,»Корова с теленком», «Коза с козленком», «Свинья с поросенком»</p> <p>стр.143</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события ; учить оценивать содержание рассказа , правильность построения предложений;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить употреблять существительные в родительном падеже мн.числа, подбирать определения ; учить образовывать относительные прилагательные ; формировать умение сравнивать;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова , сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.</p>
7	Занятие № 7	Задачи:

	<p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок</p> <p>Материал:</p> <p>На первой картине – девочка с корзинкой, на второй – она встречает ежей, на третьей- ежи помогают девочке собрать грибы.</p> <p>Стр.145</p>	<p><i>-связная речь:</i> учить составлять коллективный рассказ , давать ему точное название;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить заканчивать предложение , начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы.</p>
8	<p>Занятие № 8</p> <p>Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»</p> <p>Материал:</p> <p>Картинки – заяц, волк, белка, кролик, галка.</p> <p>стр.147</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить образованию формы род.падежамн. числа существительных, тренировать в словообразовании.</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить дифференциации звуков (ц) и (Ч), отрабатывать четкую дикцию.</p>
ноябрь		
9	<p>Занятие № 9</p> <p>Составление текста – поздравления</p> <p>Материал:</p> <p>муз.инструменты : барабан, балалайка, гармонь, дудочка, звоночки.</p> <p>стр.150</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять текст-поздравление</p> <p><i>- звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков (С) и (Ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении ; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками , правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации .</p>
10	<p>Занятие № 10</p>	<p>Задачи:</p>

	<p>Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»</p> <p>стр.153</p>	<p><i>-связная речь:</i> учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг другу;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить регулировать силу голоса.</p>
11	<p>Занятие №11</p> <p>Сочинение сказки на тему «День рождение зайца»</p> <p>Материал:</p> <p>Фишки (или флажки, или колечки сот пирамидки)</p> <p>стр.155</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описание, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить образованию формы винительного падежа мн.числа существительных;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить отчетливому произнесению потешек , различению ритма, темпа речи и силы голоса.</p>
12	<p>Занятие № 12</p> <p>Составление рассказа с использованием антонимов</p> <p>Материал:</p> <p>Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы. стр.157</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять рассказ ,используя антонимы;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным ; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.</p>
декабрь		

13	<p>Занятие № 13</p> <p>Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»</p> <p>Материал:</p> <p>Картина «Лиса с лисятами» стр.159</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность , точность и выразительность;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения , составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.</p>
14	<p>Занятие № 14</p> <p>Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель читает рассказ «Первая рыбка». Задаёт вопросы. стр.161</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить пересказывать литературный текст ,используя авторские выразительные средства;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> обратить внимание на то , как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетание по смыслу.</p>
15	<p>Занятие № 15</p> <p>Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</p> <p>Материал:</p> <p>Картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик» стр.163</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить выделять при сравнении явлений существенные признаки ; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов, знакомить с многозначностью слова;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить правильному произношению звуков (С)-(С),(З)-(З),</p>

		дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.
16	<p>Занятие № 16</p> <p>Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>Материал:</p> <p>Игрушки – лисенок, щенок.</p> <p>стр.165</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта ; рассказывать связно , полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков (В)и (Ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками (В)и(Ф).</p>
январь		
17	<p>Занятие № 17</p> <p>Пересказ сказки «У страха глаза велики»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель читает сказку «У страха глаза велики». Задает вопросы. стр.168</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить пересказывать текст сказки последовательно , без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки, подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.</p>
18	<p>Занятие № 18</p> <p>Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»</p> <p>стр.171</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить развивать предложенный сюжет ;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> активизировать в речи союзы и союзные слова, учить</p>

		<p>употреблять слово варежки в разных падежах;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить дифференцированию звуков (Ш) и (Ж); использованию вопросительной и повествовательной интонации.</p>
19	<p>Занятие № 19</p> <p>Сочинение сказки на предложенный сюжет</p> <p>Материал:</p> <p>Картинки с изображениями мячей , игрушек, мебели, котят</p> <p>стр.173</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам ; сочинять сказку на заданный сюжет;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния ; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений ; логично ставить вопросы , находить предметы по выделенным признакам.</p>
февраль		
20	<p>Занятие № 20</p> <p>Составление рассказа на тему «Как мы играли зимой на участке.</p> <p>стр.175</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами , правильно сочетая их по смыслу.</p>

<p>21</p>	<p>Занятие № 21</p> <p>Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин</p> <p>Материал:</p> <p>На первой картинке изображено :зайчонок прыгает с прыгалками, бельчонок ждет , волк выглядывает из-за кустов; на второй : волк выскакивает зайчонок испуган, бельчонок карабкается на сосну; на третьей картинке: бельчонок кидает в волка шишками, зайчонок стоит испуганный, у волка на лбу вскакивает шишка, на четвертой картинке : волк убегает ,зверята радуются.</p> <p>стр.178</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить передавать сюжет , заложенный в серии картин, определять основную идею сказки;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения , синонимы и антонимы к заданным словам , а также называть действия персонажей ; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> подбирать слова и фразы , схожие по звучанию.</p>
<p>22</p>	<p>Занятие № 22</p> <p>Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин</p> <p>Материал:</p> <p>На первой картинке изображено: ежонок упал в яму, бельчонок, медвежонок и зайчонок стоят и смотрят в яму; на второй картинке: бельчонок, и медвежонок кидают в яму прутья и ветки , зайчонок стоит испуганный; на третьей картинке: ежонок выбрался , зайчонок угощает всех морковкой ; на четвертой картинке: зверята веселятся</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> обучать составлению синтаксических конструкций , развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность ,включать в повествование элементы описания и рассуждения;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.</p>

	стр.181	
23	<p>Занятие № 23</p> <p>Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин</p> <p>Материал:</p> <p>На первой картинке изображено, как медвежонок Миша, Пушок(зайчонок), Рыжик(бельчонок) и мышонок идут гулять. На второй картинке – медвежонок полез на дерево, из дупла вылетел рой пчел, они кружатся около медведя. Зверята прыгают в воду. На третьей картинке: бельчонок, зайчонок и медвежонок в воде, пчелы улетают. На четвертой картинке: медвежонок высунулся из воды и смотрит, как улетаю пчелы, а зверята ждут, когда он вылезет. Друзья веселятся: прогнали пчел.</p> <p>стр.183</p>	<p>Задачи:</p> <p>-<i>связная речь</i>: учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам;</p> <p>-<i>звуковая культура речи</i>: выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.</p>
март		
24	<p>Занятие № 24</p> <p>Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин</p> <p>Материал:</p> <p>На первой картинке изображено, как к Мише на день рождения идут ежонок, бельчонок, зайчонок; на второй- мышонок видит, как кот ворует пирожные из коробки; на</p>	<p>Задачи:</p> <p>-<i>связная речь</i>: развивать умение следить за сюжетом, не упускать важных деталей, формировать представление о композиции рассказа. Включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам.</p>

	<p>третьей – медвежонок расстроен ,зверята утешают его и кладут в коробку свои подарки; на четвертой – кота прогоняют, зверята веселятся.</p> <p>стр.186</p>	
25	<p>Занятие № 25</p> <p>Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам</p> <p>Материал:</p> <p>Картинки с разными животными , 6 картин с изображением животных и их детенышей.</p> <p>стр. 188</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события , предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть , заключение рассказа, восстанавливать их последовательность;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить определять названия детенышей животных в род.падежеед.числа и мн.числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков (Р)и (Л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.</p>
26	<p>Занятие № 26</p> <p>Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта</p> <p>Материал:</p> <p>Картины «Ежи», «Лиса с лисятами».</p> <p>стр. 192</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить пересказывать текст точно, последовательно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями ; пересказывать текст , написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> познакомить со значением слова игла;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить</p>

		самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.
27	<p>Занятие № 27</p> <p>Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель предлагает детям послушать сказку Л.Толстого «Белка и волк».</p> <p>стр.193</p> <p>Задачи:</p> <p>-<i>связная речь</i>: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи ;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи сложные предложения ; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова ; активизировать в речи антонимы.</p>	
апрель		
28	<p>Занятие № 28</p> <p>Сочинение сказки на заданную тему</p> <p>Материал:</p> <p>Репродукция картины В.Бакшеева«Голубая весна»</p> <p>стр.196</p>	<p>Задачи:</p> <p>-<i>связная речь</i>: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: давать задание на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского и мужского и среднего рода; давать задания на словообразование ;</p> <p>-<i>звуковая культура речи</i>: учить передавать с помощью интонации различные чувства .</p>
29	<p>Занятие № 29</p> <p>Пересказ сказки «Как аукнется, так</p>	<p>Задачи:</p> <p>-<i>связная речь</i>: учить выразительно пересказывать сказку , используя слова и</p>

	<p>и откликнется</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель читает сказку.</p> <p>стр.199</p>	<p>речевые обороты из текста;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> активизировать употребление глаголов(из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить звуки (ш),(ж),(р), изменять силу голоса и темп речи.</p>
30	<p>Занятие № 30</p> <p>Описание пейзажной картины</p> <p>Материал:</p> <p>Репродукция картины «Весна. Большая вода» И.Левитана</p> <p>стр. 200</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> формировать умение правильно воспринимать , чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> тренировать в подборе определений и сравнений , синонимов и антонимов;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской , передавая голосом чувства радости и огорчения.</p>
31	<p>Занятие № 31</p> <p>Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»</p> <p>Материал:</p> <p>Картина «Если бы мы были художниками».</p> <p>стр.202</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять коллективный рассказ-описание;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить строить предложения со сказуемым , выраженным глаголом в сослагательном наклонении;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р)-(р), четко и ясно произносить слова с этими звуками , выделяя их голосом , подбирать слова с (р)-(р); закреплять представления о «длинном»</p>

		и «коротком» слове , делении слов на слоги ,ударении.
май		
32	<p>Занятие № 32</p> <p>Пересказ рассказа М .Пришвина «Золотой луг»</p> <p>Материал:</p> <p>Рассказ М.Пришвина «Золотой луг» стр.206</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа ; учить пересказывать от третьего лица;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе;</p> <p><i>-звуковая культура речи:</i> давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.</p>
33	<p>Занятие № 33</p> <p>Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи»,»Белка с бельчатами»</p> <p>Материал:</p> <p>Картины «Ежи», «Лиса с лисятами», «Белка с бельчатами».стр.208</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> учить составлять связный рассказ по картине;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> давать задания на подбор определений , сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков ; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.</p>
3 4	<p>Занятие № 34</p> <p>Составление рассказа на тему «Веселое настроение»</p> <p>Материал:</p> <p>Воспитатель напоминает детям , что недавно был праздник 1 Мая.</p>	<p>Задачи:</p> <p><i>-связная речь:</i> закрепить умение составлять рассказ на заданную тему;</p> <p><i>-словарь и грамматика:</i> активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных</p>

	стр.210	слов; учить определять предмет по его основным признакам. <i>-звуковая культура речи:</i>
--	---------	--

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

ПЛАНИРОВАНИЕ «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ» на 2018-2019год

Организованная образовательная деятельность		
	Тема/пособия	Задачи
сентябрь		
1	<p>Азбука- к мудрости ступенька. Звук и буква «А»</p> <p>Пособия: букварь ,»Азбука», карточка с изображением буквы «А», буквы –заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага.</p> <p>Стр.156</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей внимательное отношение к словам; • Обогащать словарь детей пословицами и поговорками , упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; • Начать знакомство с буквами русского алфавита; • Развивать мелкую моторику руки.
2	<p>Аз да буки – вот и все науки. Звук и буква «О»</p> <p>Пособия: «Азбука», карточка с изображением буквы «О», буквы заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага.</p> <p>Стр.160</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять кругозор детей путем «погружения» в историю возникновения письменности; • Продолжать обогащать словарь детей пословицами и поговорками, упражняя в поиске «зерен смысла» в малых текстах народной мудрости; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «О» • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
3	<p>Ученье- путь к умению. Звук и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать словарь детей; • Формировать у детей умение рассуждать ,

	<p>буква «У»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «О», буквы заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага.</p> <p>Стр.164</p>	<p>четко выражая свои мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать артикуляцию и фонематический слух; • Познакомить с буквой «У»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
4	<p>Звук и буква «И». Звуковой анализ слова «ИГЛА»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «И», буквы заготовки по количеству детей, буквы «А» и «И» из разрезной бумаги, спички (с удаленной серной головкой) или мелкие камешки, картинка- схема слова «игла»,карточки, конверты с фишками.</p> <p>Стр.166</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления детей о профессиях; • Продолжать формировать у детей умение рассуждать , четко выражая свои мысли; • Развивать артикуляцию и фонематический слух; • Познакомить с буквой «И»; • Развивать мелкую моторику руки; • Упражнять в проведении звукового анализа слова («игла»)
октябрь		
5	<p>Звук и буква «Э». Звуковой анализ слова «ЛИСТ»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «Э», карточки-заготовки буквы«Э» по количеству детей, буква «И» из разрезной азбуки, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка-схема слова «лист»,карточки, конверты с фишками.</p> <p>Стр.170</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления детей о профессиях; • Продолжать формировать у детей умение рассуждать , четко выражая свои мысли; • Развивать артикуляцию и фонематический слух; • Познакомить с буквой «Э»; • Развивать мелкую моторику руки; • Упражнять в проведении звукового анализа слова («лист»)
6	<p>Звук и буква «Ы». Беседа по</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать артикуляцию и правильное

	<p>содержанию сказки «Крыса дылда и пых-пых».</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «Ы», буквы –заготовки по количеству детей, картинка с изображением парохода, спички.</p> <p>Стр.174</p>	<p>фонационное дыхание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать словарь детей; • совершенствовать умение детей рассуждать , четко выражая свои мысли; • Познакомить с буквой «Ы»; • Развивать мелкую моторику рук, глазомер, творческое воображение, память.
7	<p>Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «Камыш».</p> <p>Пособия: игрушки Буратино, предметные картинки (муха, розы, сани, грибы, кукла, камыш, лиса, рыба), картинка – схема слова «камыш», карточки для анализа пятизвуковых слов, конверты с фишками; тетради, простые карандаши.</p> <p>Стр.177</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с переносным значением слов и выражений , которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; • Совершенствовать умение детей рассуждать , четко выражая свои мысли; • Раскрыть перед детьми слогообразующую роль гласных, закрепить представление о слоге; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
8	<p>Согласный звук (М),(М), буква «М». Звуковой анализ слова «Малыш»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «М», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка- схема слова «малыш», картинка- схема слова «малыш»,карточки для анализа пятизвуковых слов, конверты с фишками.</p> <p>Стр.180</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей понимать переносное значение слов и выражений , которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; • Совершенствовать умение детей рассуждать , четко выражая свои мысли; • Познакомить с буквой «М»; • Упражнять в проведении звукового анализа слова («малыш») • Развивать мелкую моторику руки.

ноябрь

9	<p>Согласный звук (Н),(Н), буква «Н».</p> <p>Звуковой анализ слова «насос»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «Н», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, картинка- схема слова «насос», картинка- схема слова «мальш»,карточки для анализа пятизвуковых слов, конверты с фишками.</p> <p>Стр.184</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей понимать переносное значение слов и выражений , которые в зависимости от словосочетаний меняют значение; • Упражнять в подборе слов, противоположных по смыслу; • Развивать фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками (Н-Н); • Познакомить с буквой»Н« • Упражнять в проведении звукового анализа слова («Насос») • Развивать мелкую моторику руки.
10	<p>Согласный звук (Р),(Р), буква «Р».</p> <p>Введение понятия «ударение»</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «Р», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, предметные картинки(рыба, луна, шары, лиса, радуга ,машина, сказочный замок ,дверной замок.</p> <p>Стр.187</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в подборе слов , близких по смыслу, используя разные степени прилагательных; в образовании новых слов (прилагательных) с помощью суффиксов – еньк (-оньк), - оват(-еват); -ущ(-ющ); енн(-ейш); • Совершенствовать умение детей рассуждать , четко выражая свои мысли; • Познакомить с буквой «Р» • Знакомить детей с ударением ; упражнять в делении слова на слоги , выделении ударного слога; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
11	<p>Согласный звук (С),(С), буква «С».</p> <p>Ударение.</p> <p>Пособия: : карточка с изображением буквы «С»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в умении точно называть предмет , его качества и действия; • Помогать детям рассуждать , четко выражая свои мысли; • Познакомить с буквой «С» • Продолжать знакомство с ударением ;совершенствовать способность детей

	<p>буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага, предметные картинки(по выбору педагога).</p> <p>Стр.192</p>	<p>разбивать слова на слоги , выделять ударный слог;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
12	<p>Согласный звук (Л),(Л), буква «Л». Предложение. Звуковой анализ слова «лампа».</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «л», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага; тетради, простые карандаши.</p> <p>Стр.196</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей точно обозначать ситуацию, подбирать синонимы и антонимы; • Продолжать знакомить с предложением , учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги; • Развивать фонематический слух; • Закреплять соотношение звук-буква; • Познакомить с буквой «Л» • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
декабрь		
13	<p>Согласный звук (Х),(Х), буква «Х». Предложение. Звуковой анализ слова «сахар».</p> <p>Пособия: карточка с изображением буквы «х», буквы-заготовки по количеству детей, разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага; тетради, простые карандаши.</p> <p>Стр.199</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать умение детей находить слова, точно оценивать ситуацию; • Совершенствовать способность детей рассуждать , четко выражая свои мысли; • Продолжать учить детей графически «записывать» предложения в тетради, ориентироваться на листе бумаги; • Познакомить с буквой «Х» • Знакомить с ударением ; закрепить умение разбивать слова на слоги, выделяя ударный слог; обозначать знак ударения на схеме; • Развивать мелкую моторику руки
14	<p>Согласный звук (Ш), буква «Ш».</p> <p>Работа со штампами.</p> <p>Пособия: набор картинок (шар-шары, мак-маки, лук(много) лука , ложка- ложки ; карточка с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; • Отрабатывать умение подбирать к словам определения и слова , обозначающие действия; • Определять количество слогов и выделять ударный слог, подбирать слова , сходные по

	<p>изображением буквы «Ш» , буквы-заготовки по количеству детей,»волшебные спички», «штампы», карточки- заготовки с изображением разноцветных нитей.</p> <p>Стр.203</p>	<p>звучанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с буквой «Ш» • Формировать правильное распределение мышечной нагрузки руки.
15	<p>Многозначные слова. Согласный звук (К)(К), буква «К».Введение понятия «глухой» согласный звук.</p> <p>Пособия:»чудесный мешочек», мелкие предметы (по выбору педагога); карточка с изображением буквы «К», буквы-заготовки по количеству детей, «чудесные спички», предметные картинки (кепка, кит, кисточка, кекс)</p> <p>Стр.209</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дать представление о разных значениях многозначного слова ; • Совершенствовать умение подбирать признаки и действия к заданным словам; • Продолжать упражнять детей в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию; • Познакомить с понятием «глухой» согласный звук; • Познакомить с буквой «К» • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
16	<p>Составление предложений с заданными словами . Согласный звук (П)(П), буква «П». Закрепление понятия «глухой» согласный звук.</p> <p>Пособия: рисунок с изображением леса ; тетради, простые карандаши; карточка с изображением буквы «П», буквы-заготовки по количеству детей, «чудесные спички».</p> <p>Стр.213</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать умение различать предметы ,которые называются одним словом, закреплять представления о многозначном слове; • Упражнять в составлении предложения с заданными словами; • Развивать фонематический слух, закреплять понятие «глухой» согласный звук; • Познакомить с буквой «П» • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
январь		

17	<p>Звуковой анализ слова «кошка». Согласный звук (Т)(Т), буква «Т». Закрепление понятия «глухой» согласный звук.</p> <p>Пособия: предметные картинки с изображением животных; тетради, цветные карандаши; карточки с изображением буквы «Т», буквы-заготовки по количеству детей, карточки, разбитые на шесть квадратов, с изображением буквы.</p> <p>Стр.218</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать умение детей сопоставлять название животного и его движение; • Помогать правильно подбирать признаки и действия к заданным словам; • Продолжать упражнять в определении количества слогов и выделении ударного слога; • Уточнить артикуляцию звуков (т и т), упражнять детей в их дифференциации; • Познакомить с буквой «Т»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма («щепоть») • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
18	<p>Согласный звук (З)(З), буква «З». Введение понятия «звонкий» согласный звук.</p> <p>Пособия: тетради, цветные карандаши ; карточки с изображением буквы «З», буквы-заготовки по количеству детей, карточки, разбитые на шесть квадратов, с изображением буквы.</p> <p>Стр.222</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение сопоставлять предметы и находить слова противоположные по смыслу; • Познакомить с разными значениями слова «идти»; • Находить слова с противоположным значением ; заканчивать простые и сложные предложения; • Упражнять в подборе признаков и действий к заданным словам; • Познакомить с понятием «звонкий» согласный звук; • Продолжать совершенствовать умение определять количество слогов в словах, сходных по звучанию , и выделять ударный слог; • Познакомить с буквой «З»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
19	<p>Согласный звук (В)(В), буква «В». Закрепление понятия «Звонкий» согласный звук. Звуковой анализ слова «веник».</p> <p>Пособия:тетради, цв.карандаши; горошины по количеству детей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение подбирать слова, противоположные по смыслу, и подбирать определения к заданным словам; • Расширить представления о разных значениях многозначного слова (глагола); • Уточнять артикуляцию звуков (в,в);

	<p>; карточки с изображением буквы «В», буквы-заготовки по количеству детей; разноцветные шерстяные нитки, бархатная бумага.</p> <p>Стр.226</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в определении количества слогов в словах, сходных по звучанию; • Познакомить с буквой «В»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма.
февраль		
20	<p>«Летит пулей» - что бы это значило? Согласный звук (Ж), буква «Ж».Схемы предложений.</p> <p>Пособия: тетради, простые карандаши; предметные картинки по выбору педагога; карточки с изображением буквы «Ж»; буквы-заготовки по количеству детей, «чудесные спички».</p> <p>Стр.231</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с разными значениями многозначных глаголов и существительных; • Познакомить с многозначным глаголом «Лететь», упражнять в правильном употреблении в устной речи устойчивых словосочетаний (фразеологизмов); • Развивать фонематический слух; • Продолжать совершенствовать умение определять количество слов в предложении , составлять схему предложения; • Познакомить с буквой «Ж»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
21	<p>Согласный звук (Б)(Б), буква «Б». многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».</p> <p>Пособия: тетради, цветные карандаши; карточки с изображением буквы «Ж»; буквы-заготовки по количеству детей, «чудесные спички», предметные картинки (по выбору педагога).</p> <p>Стр.234</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с новыми многозначными словами ; упражнять в подборе слов, сходных по звучанию; • Расширить представления о многозначных глаголах, способствовать правильному употреблению в речи фразеологизмов; • Продолжать работу по звуковому анализу слова («батон») • Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели; • Познакомить с буквой «Б»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
22	<p>Согласный звук (Г)(Г), буква «Г». Звуковой анализ слова «голуби».</p> <p>Пособия: тетради,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать способность различать смысловые оттенки имен существительных со значением ласкательности и уменьшительности , глаголов, образованных аффиксальным способом, прилагательных ,

	<p>цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Г», буквы-заготовки по количеству детей; разнообразные мелкие предметы для выкладывания буквы; предметные картинки (по выбору педагога); колпачки (шапочки) для пальчиков (по пять на каждого ребенка).</p> <p>Стр.239</p>	<p>образованных суффиксальным способом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по звуковому анализу слова («голуби»); • Отрабатывать умение выделять ударный слог и обозначать его на модели; • Познакомить с буквой «Г»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
23	<p>Согласный звук (Д)(Д), буква «Д». многозначные слова. Звуковой анализ слова «батон».</p> <p>Пособия: тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Д», предметные картинки (по выбору педагога), мелкие предметы.</p> <p>Стр.243</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение объяснять оттенки значений глаголов и прилагательных, близких по смыслу, понимать переносное значение слов; • Обогащать словарный запас детей; • Продолжать работу по составлению схем коротких предложений; • Познакомить с буквой «Д»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
март		
24	<p>Согласный звук (Ц)(Ц), буква «Ц». Звуковой анализ слова «курица». Смысловая законченность предложения.</p> <p>Пособия: тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Ц», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы, предметные картинки (по выбору педагога), колпачки (шапочки) для пальчиков (по пять на каждого ребенка).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать способность детей различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу; • Отрабатывать умение образовывать слова с разными смысловыми оттенками; • Продолжать работу по звуковому анализу слова («курица»); • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Обратит внимание на смысловую законченность предложения; • Познакомить с буквой «Ц»; развивать умение узнавать графический образ буквы; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.

	Стр.246	
25	<p>Согласный звук (Ч)(Ч), буква «Ч». Звуковой анализ слова «часики». Чистоговорки.</p> <p>Пособия: тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Ч», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы, мелкие предметы и предметные картинки (по выбору педагога).</p> <p>Стр.251</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение использовать в предложении приставочный глагол противоположного значения; • Расширить представление о многозначных глаголах, помочь правильно употреблять в своей речи фразеологизмы; • Продолжать работу по звуковому анализу слова («часики»); • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Обратит внимание на смысловую законченность предложения; • Отрабатывать четкую артикуляцию; • Познакомить с буквой «Ч»; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
26	<p>Согласный звук (Щ)(Щ), буква «Щ». Нахождение буквы в письменном тексте. Работа с текстом.</p> <p>Пособия: карточки-записки, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Щ», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы (по выбору педагога).</p> <p>Стр.255</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в подборе близких и противоположных по значению слов разных частей речи к заданной ситуации; • Уточнить артикуляцию звука «Щ» • Продолжать знакомство с буквами русского алфавита (буква «Щ») • Отрабатывать умение находить в отдельных словах и предположениях заданную букву; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги; • Развивать коммуникативные способности детей на основе общения.
27	<p>Согласный звук (Ф)(Ф), буква «Ф». Звуковой анализ слова «фиалки».</p> <p>Пособия: тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Ф», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; • Продолжать работу по звуковому анализу слова («фиалка»); • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Ф»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма;

	карточки- записки. Стр.259	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
апрель		
28	<p>Согласный звук (Й), буква «Й». Звуковой анализ слова «чайник».</p> <p>Пособия: предметные картинки (чайник, воробей, чайки, яйцо, каравай, кофейник, соловей, майка, скамейка, чай, трамвай, лейка); тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Й», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы.</p> <p>Стр.264</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; • Способствовать развитию внимания и фонематического слуха детей; • Продолжать работу по звуковому анализу слова («чайник»); • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Й»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
29	<p>Сочетание звуков (jЭ), Буква «Е». Звуковой анализ слова «лента».</p> <p>Пособия: : тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Е», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы; карточки- записки.</p> <p>Стр.269</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; • Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (jЭ); • Продолжать работу по звуковому анализу слова («лента»); • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Е»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
30	<p>Сочетание звуков (jА), Буква «Я». Звуковой анализ слова «няня».</p> <p>Пособия: тетради, цв.карандаши; карточки с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; • Закрепить знания о гласных звуках и об ударении ; развивать фонематический слух; • Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (jа); • Продолжать работу по звуковому анализу

	<p>изображением буквы «Я», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы; карточки- записки.</p> <p>Стр.273</p>	<p>слова («лента»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в выделении ударного слога и обозначении его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Я»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
31	<p>Сочетание звуков (jУ), Буква «Ю». Звуковой анализ слова «клюшка».</p> <p>Пособия: вырезанная из картона кукла ; лист картона с вырезанным силуэтом пальто; куски разноцветной бумаги и накладные детали : карманы, манжеты, пуговицы, воротники, ножницы; тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Я», буквы-заготовки по количеству детей; мелкие предметы.</p> <p>Стр.278</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обратить внимание детей на то, что некоторые слова не изменяются в речи; • Упражнять в образовании форм глагола «хотеть» (хочу – хочет, хотим-хотят); • Совершенствовать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (jy); • Продолжать работу по звуковому анализу слова («клюшка»); • Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Ю»; • Формировать правильный захват пальцами орудия письма; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
май		
32	<p>Сочетание звуков (jo), Буква «Ё». Звуковой анализ слова «звезды».</p> <p>Пособия: игрушечный мишка ; предметный картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички, две сороки, щенки, синички); тетради, цв.карандаши; карточки с изображением буквы «Ё», буквы-заготовки по количеству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в составлении распространенных упражнений; • Упражнять в употреблении трудных форм Р.П. мн.числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); • Формировать способность детей слышать при произнесении сочетание звуков (jo); • Продолжать работу по звуковому анализу слова («клюшка»); • Отрабатывать умение детей выделять ударный слог и обозначать его на модели; • Развивать фонематический слух; • Познакомить с буквой «Ё»;

	детей; мелкие предметы. Стр.283	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильный захват пальцами орудия письма; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
3 3	Буквы «Ь»и «Ъ» (мягкий и твердый знаки). Звуковой анализ слова «день». Пособия: карточки с изображением букв, буквы-заготовки по количеству детей, бархатная бумага, цв.шерстяные нити; буквенный конструктор; карточки-записки. Стр.289	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах; • Повторить в ходе игры временные категории; • Познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков; • Упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; • Развивать фонематический слух; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.
34	Алфавит. Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Пособия: кузовок с игрушками (мишутка в шапке, матрешка, кошка, погремушка, ежик, жираф, зеркало); карточки с изображением букв; карточки(8 клеток с буквами); чудесный мешочек и буквы (пластиковые или деревянные , пластмассовые); цв.карандаши; таблица-алфавит. Стр.294	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представление о слове как единице языка: слово звучит; есть длинные и короткие по звучанию слова; • Отрабатывать произношение чистоговорок в разном темпе, с разной силой голоса; • Развивать умение самостоятельно составлять короткие загадки- описания , принимать участие в сочинении; • Упражнять в самостоятельном составлении предложения; • Познакомить детей с понятием «алфавит»; • Развивать фонематический слух; • Закреплять образы букв; • Развивать тактильные ощущения; • Развивать мелкую моторику руки и отрабатывать ориентировку на листе бумаги.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

ПЛАНИРОВАНИЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» на 2018-2019 год

Организованная образовательная деятельность

неделя	Тема
сентябрь	
1	1. Бег в колонне по одному. Ходьба по повышенной опоре. Игра «Ловишки».
2	2. Ходьба по повышенной опоре. Переброска мячей двумя руками из-за головы
3	3. Бег шеренгами. Бег в рассыпную. Игры «Ловкие ребята», «Догони свою пару».
4	1. Ползание по гимнастической скамейке. Бросание мяча правой и левой рукой, ловля двумя руками.
5	
6	2. Ползание по гимнастической скамейке с выполнением задания. П/и «Не попадись».
	3. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжки через шнуры.
7	1. Прыжки с мячом. П/и «Круговая лапта»
8	2. Ходьба и бег между предметами. Бросание мяча вверх, ловля двумя руками.
9	3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура. Перебрасывание мячей.
10	1. Ходьба с выполнением заданий для рук. Ходьба в колонне по одному. П/и «Совушка».
11	
12	2. Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку. Ползание по скамейке. П/и «Поймай мяч».
	3. Игровые упражнения «Снежная королева», «Кто дальше бросит», П/и «Веселые воробышки».

Октябрь

13	1. Переброска мячей в парах. Прыжки со скамейке на мат.
14	2. Игровые упражнения «Пас на ходу», «Кто быстрее», П/и «Лягушки и цапля»
15	3. Ползание на скамейке на ладонях, ступнях. П/и «Хитрая лиса»

16	1. Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь в перед.
17	2. Игровые упражнения «Точный пас», «Кто дальше бросит», П/и «По дорожке проскользи».
18	
	3. Игровые упражнения «Передача мяча», «Не задень», П/и «Не оставайся на полу».
19	1. Упражнения на равновесие. Прыжки на двух ногах. П/и «День, ночь».
20	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами.
21	
	3. Игровые упражнения «Между санками», «Кто быстрее», П/и «Два Мороза».
22	1. Ходьба с выполнением заданий для рук. Ходьба в колонне по одному. П/и «Совушка».
23	2. Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку. Ползание по скамейке. П/и «Поймай мяч».
24	
	3. Игровые упражнения «Снежная королева», «Кто дальше бросит», П/и «Веселые воробышки».

ноябрь	
25	1. Метание мешков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м
26	2. Игровые упражнения «Передай мяч», «Не задень!», П/и «По местам»
27	
	3. Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля двумя руками. П/и «Фигуры»
28	1. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. (баскетбольный вариант)
29	2. Игровые упражнения «Передай мяч», «С кочки на кочку», П/и «Хитрая лиса»
30	
	3. Прыжки на двух ногах между предметами. П/и «Хитрая лиса»
31	1. Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах снизу, о груди, из-за головы.

32	2.Игровые упражнения «Пройди, не задень!», «Пас на ходу», П/и «Совушка»
33	3.Ползание на скамейке на ладонях, коленях. П/и «Салки с ленточками»

декабрь	
34	1.Прокатывание мяча между предметами на расстоянии 1м.
35	2.Игровые упражнения «Пройди, не урони!», «Из кружка в кружок», П/и
36	«Стой!» 3.Ползание на скамейке на животе, хват рук с боков.
37	1.Переброска мячей в парах. Прыжки со скамейке на мат.
38	2.Игровые упражнения «Пас на ходу», «Кто быстрее», П/и «Лягушки и цапля»
39	3.Ползание на скамейке на ладонях, ступнях. П/и «Хитрая лиса»
40	1.Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь в перед.
41	2.Игровые упражнения «Точный пас», «Кто дальше бросит», П/и «По дорожке
42	проскользи». 3.Игровые упражнения «Передача мяча», «Не задень», П/и «Не оставайся на
43	полу». 1.Упражнения на равновесие. Прыжки на двух ногах. П/и «День, ночь».
44	2.Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Прокатывание мяча между
45	предметами. 3.Игровые упражнения «Между санками», «Кто быстрее», П/и «Два Мороза».

январь	
46	1.Ходьба с выполнением заданий для рук. Ходьба в колонне по одному. П/и

47	«Совушка».
48	2.Прыжки в длину с места. Бросание мяча о стенку. Ползание по скамейке. П/и «Поймай мяч».
	3.Игровые упражнения «Снежная королева», «Кто дальше бросит», П/и «Веселые воробышки».
49	1.Ходьба по одному с перешагиванием через шнуры, лазание по шнурам. П/и «Удочка»
50	
51	2.Упражнение в ходьбе и беге (чередую). П/и «Хоккеисты»
	3.Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке. Броски мяча в середину. П/и «Ключи»
52	1.Игровые упражнения «Быстро по местам», «Точная подача».
53	2.Разучивание прыжков с подскоком. Лазание под дугой. П/и «Не оставайся на земле»
54	3.Упражнение в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге. П/и «Попади в круг»
55	1.Метание мешочков по горизонтальной цели правой и левой рукой.
56	2.Игровые упражнения «Снежинки», «Гонка санок», «Загони шайбу»
57	3.Ползание на четвереньках между предметами. П/и «Жмурки»

Февраль

58	1.Ходьба по скамейке с мешочком на голове.
59	2.Игровые упражнения «Найди свой цвет», «Не попадись».
60	3.Лыжная подготовка. Упражнение на лыжах «Пружинка». Ходьба на лыжах.
61	1.Боковые шаги переступанием, повороты на месте. П/и «У кого меньше шагов».
62	
63	2.Ходьба на учебной лыжне скользя попеременно. П/и «Шире шаг».

	3.Упражнение на лыжах «Пружинка», ходьба на лыжах. П/и «Вперед».
64	1.Приставной шаг в право, влево, ставя лыжи параллельно.
65	2.Ходьба в умеренном темпе по учебной лыжне.
66	3. Упражнение на лыжах «Змейка». П/и «Кто дальше».
67	1.Упражнение на коньках. Пружинка, Цапля, Конькобежец.
68	2.Упражнение в ходьбе и беге между предметами. П/и «Ключи».
69	3.Игровые упражнения «Бегуны», «Лягушки в болоте», «Совушка».

март

70	1.Ходьба в колонне по одному. Бег в рассыпную. Задания с мячом.
71	2.Прыжки через шнуры. Ползание на четвереньках по скамейке.
72	3.Игровые упражнения «Мы веселые ребята», «Охотники».
73	1.Ходьба парами по двум параллельным скамейкам.
74	2.Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей.
75	3.Метание мешочков в горизонтальную цель.
76	1.Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.
77	2.Игровые упражнения «Кто быстрее соберется?», «Перебрось - поймай».
78	3.Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину.
79	1.Ведение мяча между предметами.
80	2.Игровые упражнения «Найди свой цвет», «Не попадись».
81	3.Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4 м).

апрель

82	1.Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине «Кто
----	---

83	быстрее?».
84	2.Игровые упражнения «Передал - садись»,«Дни недели». Эстафеты 3.Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине «Кто быстрее?».
85	1.Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг - передача мяча перед собой и за спину.
86	2.Прыжки в длину с разбега. Метание набивного мяча.
87	3. Игровые упражнения «Крокодил», «Кто выше прыгнет?» (в высоту).
88	1.Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленом на каждый шаг.
89	2.Бег на скорость (30 м). Прыжки в длину с разбега.
90	3.Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние 4 м); двумя руками от груди.
91	1.Игровые упражнения« Кто быстрее?», Детский волейбол (через сетку двумя руками).
92	2.Прыжки через скакалку. Подвижная игра «Передача мяча в колонне».
93	3.Бег со средней скоростью 100 м.

май

94	1.Ходьба в колонне по одному. Бег в рассыпную. Задания с мячом.
95	2.Прыжки через шнуры. Ползание на четвереньках по скамейке.
96	3.Игровые упражнения «Мы веселые ребята», «Охотники».
97	1.Ходьба парами по двум параллельным скамейкам.
98	2.Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей.
99	3.Метание мешочков в горизонтальную цель.
100	1.Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах.
101	2.Игровые упражнения «Кто быстрее соберется?», «Перебрось - поймай».

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ПЛАНИРОВАНИЕ «Чтение художественной литературы»

СЕНТЯБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p>1</p> <p>Малые фольклорные формы.</p>	<p>Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц («Где лад, там и склад»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний («водой не разольешь», «бросать слова на ветер», «играть в кошки – мышки»); - формировать умения анализировать образные выражения в загадке («живой порхает огонек»); - упр-ть в подборе эпитетов, сравнений в загадке. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з. 13, с. 175.</p>
<p>2</p> <p>Я. Тайц</p> <p>«По грибы» -</p> <p>пересказ произведения</p>	<p>Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно – ласкательные наименования (листок, кузовок, мешок, лепесток и др.); - соотносить действие с его названием. <p>Лит-ра: В.Н. Волчкова з. 2, с. 19.</p>

<p>3</p> <p>В. Крупнина «Отцовское поле»</p> <p>М. Глинская «Хлеб» - чтение</p>	<p>Расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу;</p> <p>- развивать познавательный интерес;</p> <p>- воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.</p> <p>Лит-ра: В.Ю. Дьяченко з. 3 с. 186.</p>
<p>4</p> <p>А. Раскин «Как папа укрощал собачку» - чтение</p>	<p>Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения;</p> <p>- учить:</p> <p>- понимать образное содержание произведения;</p> <p>- понимать главную мысль рассказа;</p> <p>- связно передавать содержание произведения;</p> <p>- воспитывать любовь к животным.</p>

ОКТАБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p>5</p> <p>Ш. Перро «Мальчик – с пальчик» - рассказывание сказки.</p>	<p>Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки;</p> <p>- учить осмысливать характеры персонажей;</p> <p>- формировать образность речи, понимание образных выражений;</p> <p>- развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.</p>

<p>6</p> <p>Н. Гернет и Д. Хармс</p> <p>«Очень – очень вкусный пирог» -</p> <p>работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить чувствовать ритм стихотворения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; - развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; - побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. <p>Лит-ра: Е.В. Вальчук з. 32, с. 115</p>
<p>7</p> <p>А.С. Пушкин – знакомство с творчеством.</p>	<p>Познакомить с творчеством великого русского поэта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о пейзажной лирике А.С. Пушкина; - вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать другие произведения А.С. Пушкина; - учить детей выразительно читать наизусть отрывок из поэмы «Евгений Онегин» А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»; - развивать умение передавать интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; - воспитывать любовь к природе. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з. 8, с. 168.</p>
<p>8</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>«Кораблик», пер с англ. С. Маршак. - песенка</p>	<p>Продолжать знакомить детей со значением и содержанием малых фольклорных форм (песенок);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть песенку «Кораблик»; - формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; - воспитывать любовь к устному народному творчеству.

НОЯБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p style="text-align: center;">9</p> <p>Д. Мамин – Сибиряк – знакомство с творчеством.</p> <p>«Медведко» - чтение рассказа.</p>	<p>Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина – Сибиряка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя; - учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; - развивать интерес к любой книге. - формировать умение осмысливать содержание произведения «Медведко» - Д. Мамин – Сибиряка.
<p style="text-align: center;">10</p> <p>«Что за прелесть эти сказки!»</p>	<p>Уточнить и обогатить представление о сказках А.С. Пушкина;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь в своеобразии их языка; - вызвать желание услышать сказочные произведения поэта («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о золотой рыбке», «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). - воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказок, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение.
<p style="text-align: center;">11</p> <p>И. Суриков</p> <p>«Зима» - работа по</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания

<p>содержанию стихотворения.</p>	<p>зимней природы («Сонные, укрытые снегом, словно в белых шубах»);</p> <p>Лит-ра: О.С. Ушакова с. 99; В.Ю. Дьяченко с. 207.</p>
<p>12</p> <p>Ознакомление с новым жанром – басней.</p> <p>«Стрекоза и муравей» - чтение басни И.А. Крылова.</p>	<p>Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвести к пониманию аллегории басни, идеи; - воспитывать чуткость к образному строю языка басни; - понимать значение пословиц о труде («Мастер своего дела», «В большом деле и маленькая помощь дорога»), связывать значение пословицы с определенной ситуацией. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з. 17, с. 181.</p>

ДЕКАБРЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p>13</p> <p>Знакомство с творчеством С. Михалкова.</p> <p>«Ошибка» - чтение басни.</p>	<p>Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; - продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний («душа в пятки ушла, несется без задних ног»), пословиц и поговорок («Волков бояться – в лес не ходить»); - воспитывать интерес к басням, пословицам, поговоркам. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з. 23, с. 189; В.Ю. Дьяченко с. 216.</p>
<p>14</p>	<p>Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их</p>

<p>«Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнаухова - чтение русской народной сказки.</p>	<p>жанровыми особенностями; - повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); - учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ; - развивать умение пересказывать сказку по плану; - формировать образность речи, понимание образных выражений.</p>
<p>15 Г. Скребницкий «Как галчонок есть научился» - пересказ произведения.</p>	<p>Учить пересказывать текст без пропусков и длительных пауз, передавать прямую речь, совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в подборе существительного к глаголу; - развивать выразительность речи; - воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу. Лит-ра: В.Ю. Дьяченко с. 195.</p>
<p>16 Стихотворения к новогоднему празднику - работа по содержанию стихотворений.</p>	<p>Продолжать учить выразительно, рассказывать стихотворения наизусть; - формировать умение интонационно передавать радость в связи с предстоящими праздниками; - развивать поэтический слух; - воспитывать любовь к праздникам, художественной литературе.</p>

ЯНВАРЬ

Тема занятия	Программные задачи
---------------------	---------------------------

<p>17</p> <p>«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» - обрядовые песни.</p>	<p>Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; - учить понимать главную мысль песен; - раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно, выразительно.
<p>18</p> <p>«Гуси – лебеди» - рассказывание русской народной сказки.</p>	<p>Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческое воображение; - воспитывать любовь к русским народным сказкам.
<p>19</p> <p>Г. Скребицкий</p> <p>«Как белочка зимует» - пересказ рассказа.</p>	<p>Учить детей отвечать на вопросы по содержанию прослушанного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать в речи слова в их переносном значении («бойкий рыжий мячик»); - подбирать по смыслу глаголы; - учить пересказывать текст рассказа; - прививать любовь к животным и заботу о них. <p>Лит-ра: Е.В. Вальчук з. 6, с. 27.</p>
<p>20</p> <p>С. Маршак</p> <p>«Кошкин дом» (отрывки) -</p>	<p>Продолжать учить детей внимательно слушать произведение (стихотворение);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по содержанию; - определять настроение, выраженное в стихотворении;

чтение в лицах.

- читать наизусть небольшое литературное произведение, спокойно, не торопясь;

-сочувствовать героям стихотворения, переживать.

ФЕВРАЛЬ

Тема занятия

Программные задачи

21

Знакомство с творчеством Г. Х. Андерсена.
«Гадкий утенок» - чтение сказки.

Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х. Андерсена;

- учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки;
- формировать умение обращать внимание на поэтические образы;
- развивать речетворческие способности детей;
- воспитывать доброту, внимание, заботу об окружающих.

Лит-ра: В.Ю. Дьяченко с. 197, О.С. Ушакова з. 32, с. 203.

22

Л. Фадеев
«Зеркало в витрине»
чтение стихотворения.

Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение;

- развивать интерес к художественной литературе;
- чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения.

23

П. Воронько
«Лучше нет родного края» -

Учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения;

- участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании;

<p>работа по содержанию стихотворения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать стихотворный текст; - воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); - воспитывать любовь к родному краю. <p>Лит-ра: Е.В. Вальчук з.34, с. 122.</p>
<p>24</p> <p>С. Алесеев</p> <p>«Первый ночной таран» -</p> <p>пересказ рассказа.</p>	<p>Продолжать учить детей понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки пересказа литературного текста; - учить применять в речи образные выражения, сравнения; - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
<p>25</p> <p>С. Топелиус</p> <p>«Три ржаных колоска» - чтение литовской сказки.</p>	<p>Учить различать жанровые особенности рассказа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры; - формировать оценочное отношение к героям сказки.

МАРТ

Тема занятия	Программные задачи
<p>26</p> <p>«Айюга» -</p> <p>чтение нанайской</p>	<p>Учить детей понимать и оценивать характер главной героини;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведения;

<p>сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать переносное значение пословиц, поговорок («Лениться да гулять – добра не видать», «Ленивому и лениться лень»); - воспитывать отрицательное отношение к лени. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з.20, с. 105.</p>
----------------	--

<p>27</p> <p>«Снегурочка» - рассказывание русской народной сказки.</p>	<p>Учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; - закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра; - воспитывать любовь к русскому народному творчеству. <p>Лит-ра: В.Ю. Дьяченко с. 212; О.С. Ушакова з. 14 с. 177.</p>
--	---

--

<p>28</p> <p>И. Крылов «Ворона и лиса» - чтение басни.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; - обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); - развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни; - воспитывать честность и доброту. <p>Лит-ра: О.С. Ушакова з. 17, с. 181; В.Ю. Дьяченко с. 202.</p>
--	---

АПРЕЛЬ

Тема занятия	Программные задачи
<p style="text-align: center;">29</p> <p style="text-align: center;">Н. Носов</p> <p>«Автомобиль» - чтение рассказа.</p>	<p>Учить понимать жанровые особенности рассказа, видеть его начало, основную и завершающую часть;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить оценивать поступки героев; - развивать пантомимические навыки, учить создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации; - воспитывать навыки коллективной творческой деятельности; - учить анализировать поступки героев рассказа, иметь свое мнение о прочитанном.
<p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">М. Зощенко</p> <p>«Великие путешественники» - пересказ рассказа.</p>	<p>Познакомить детей с литературным произведением М. Зощенко;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст; - развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.
<p style="text-align: center;">31</p> <p style="text-align: center;">В. Орлов</p> <p>«Ты лети к нам, скворушка...» - работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение читать поэтическое произведение в лицах; - побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; - прививать любовь к природе.

МАЙ

Тема занятия	Программные задачи
<p style="text-align: center;">32</p> <p>С. Маршак</p> <p>«Откуда стол пришел?» - работа по содержанию стихотворения.</p>	<p>Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение подбирать рифмы к различным словам; - учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз; - формировать образную речь (понимание образных выражений в стихотворном тексте); - развивать память и внимание. <p>Лит-ра: О.А. Скоролупова с. 36</p>
<p style="text-align: center;">33</p> <p>А. Твардовский</p> <p>«Рассказ танкиста» - чтение рассказа.</p>	<p>Расширять знания детей о защитниках Отечества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; - развивать воображение, поэтический вкус; - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину. <p>Лит-ра: В.Ю. Дьяченко с. 215.</p>
<p style="text-align: center;">34</p> <p>М. Михалков</p> <p>«Лесные хоромы» - чтение сказки.</p>	<p>Познакомить детей с авторской сказкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь найти сходное и отличительное от русской народной сказки «Теремок»; - научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей; - развивать пантомимические навыки;

- учить детей создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

Лит-ра: О.С. Ушакова з. 27, с. 195; В.Ю. Дьяченко с. 232.

ПРИЛОЖЕНИЕ 10.

ПЛАНИРОВАНИЕ «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

СЕНТЯБРЬ

1. Наоборот.

2. Большой-маленький.

3. Превращение.

4. Схема превращения.

ОКТАБРЬ

5. Лед-вода.

6. Морозко.

7. Твердое-жидкое.

8. Снегурочка

НОЯБРЬ

9. Жидкое- твердое.

10. Нагревание –охлаждение

11. Испарение.

12. Золушка.

ДЕКАБРЬ

13. Выпаривание соли.

14. Стирка и глажение белья.

15. Конденсация.

16. Змей Горыныч о трех головах.

ЯНВАРЬ

17. Лед-вода-пар.

18. Игра в школу.

19. Игра «Царство льда, воды и пара».

20. Свойства веществ.

ФЕВРАЛЬ

21. Строение веществ.

22. Сказка об Илье Муромце и Василисе прекрасной

23. Воздух и его свойства.

24. Воздух вокруг нас.

МАРТ

25. Водолаз Декарта.

26. Плавание тел. Изготовление корабля

27. Термометр

28. Нагревание проволоки

АПРЕЛЬ

29. Письмо к дракону

30. Незнайка и мороженое

31. Путешествие в прошлое счетных устройств

МАЙ

32. Космос

33. Путешествие в прошлое светофора

34. К бабушке на ферму

ПРИЛОЖЕНИЕ 11.

ПЛАНИРОВАНИЕ «МУЗЫКА»

СЕНТЯБРЬ

1. Пение. «Осенняя пора» муз. Л. Лядовой, сл. С.В. Малкова

2. Музыкально-ритмические движения. Хоровод «На горе-то калина» р/н в обработке М. Иорданского

3. Музыкальные игры. «Плетень» Узнай по голосу»

4. Пение. «Во кузнице» р/н песня в обработке А. Жарова

ОКТАБРЬ

5. Песенное творчество. С. Прокофьев «Марш»

6. Музыкально-ритмические движения. «Полька»

7. Песенное творчество. «Веселая песня» муз. Г. Струве

8. Музыкально-ритмические движения. «Танец с листьями»

НОЯБРЬ

9. Пение. «Неваляшки» муз. З. Левиной, сл. Петровой

10. Песенное творчество. А. Хачатурян «Танец с саблями»

11. Музыкальные игры. «Зайцы и лисы»; «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой

12. Музыкально-ритмические движения. Хоровод. «Ой, вставала я ранёшенько»
русс.хор.песня

ДЕКАБРЬ

13. Пение. «Ёлочка» муз. Н. Лукониной, сл. Л. Чадовой

14. Пение. «Новогодняя метелица» муз. Н. Лукониной, сл. Чадовой

15. Песенное творчество. А. Вивальди «Зима»

16. Музыкально-ритмические движения. «Вальс»

ЯНВАРЬ

17. Музыкально-ритмические движения. «Танец снежинок»

18. Пение. «Антошка» муз. Шаинского, сл. Этнина

19. Музыкальное пение. «Пахари с Жнецы» р/н в обработке М. Иорданского

20. Музыкально-ритмические движения. «Цыганский танец»

ФЕВРАЛЬ

21. Музыкальная игра. «Игра-хоровод»; «Кто в тереме живет»

22. Музыкально-ритмические движения «Марш-парад» муз. В.Сорокина

23. Слушание музыки «Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида

24. Музыкальное пение. «Хорошо рядом с мамой» муз. А.Филиппенко

МАРТ

25. Музыкально-ритмические движения «Веселая прогулка» муз. М.Чулаки

26. Слушание музыки «Песнь жаворонка» муз П.Чайковского, «Жаворонок» муз
.М.Глинки

27. Музыкальное пение. «Солнечная капель» муз.С.Соснина

28. Музыкальная игра «Будь ловким!» муз. Н.Ладухина

АПРЕЛЬ

29. Музыкально-ритмические движения «Ходьба с остановкой на шаге» венгерская
народная мелодия

30. Слушание музыки «Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка») муз .Д.
Кабалевского

31. Музыкальное пение «Песенка о светофоре» муз. Н.Петровой

32. Музыкальная игра «Полька с хлопками» муз. И.Дунаевского, игра «Сапожники и
клиенты»,

МАЙ

33. Музыкально-ритмические движения «Поскоки и прыжки» муз. И.Саца, «Шаг с
притопом, бег ,осторожная ходьба».

34. Слушание музыки «Гром и дождь» муз. Т.Чудновой

ПРИЛОЖЕНИЕ 12.

ПЛАНИРОВАНИЕ «Рисование»

	СЕНТЯБРЬ
1	1.«Лето»
2	2.«Поезд, в котором мы ездили в другой город»
3	3.«Декоративное рисование на квадрате»
4	4.«Нарисуй свою любимую игрушку»
5	5.«На чем люди ездят?»
6	6.«Рисование по замыслу»
7	7.«Кукла в национальном костюме»
8	8.«Ветка рябины» (рисование с натуры)
	ОКТАБРЬ
9	1.«Папа (мама)гуляет со своим ребенком на улице»
10	2.«Село вечером»
11	3.«Поздняя осень»
12	4.«Нарисуй, что было интересным в этом месяце»
13	5.«Мы идем на праздник с флагами и цветами»
14	6.«Завиток» (декоративное рисование)
15	7.«Праздник урожая в нашем селе»

16	8.«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»
	НОЯБРЬ
17	1. «Наша любимая подвижная игра»
18	2. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»
19	3. «Рисование по замыслу»
20	4. «Комнатное растение» (рисование с натуры)
21	5.Декоративное рисование
22	6.«Рисование по замыслу»
23	7. «Волшебная птица»
24	8.«Мы танцуем на музыкальном занятии»
	ДЕКАБРЬ
25	1. «Сказка о царе Салтане»
26	2.«Новогодний праздник»
27	3Рисование героев сказки «Царевна лягушка»
28	4. «Зимний пейзаж»
29	5. «Букет цветов»
30	6. «Кони пасутся»
31	7. . «Иней покрыл деревья»
32	8. «Сказочный дворец»
	ЯНВАРЬ

33	1.Рисование по мотивам хохломской росписи 2.«Сказочное царство»
34	
35	3.«Наша Армия родная»
36	2 .«Зима»
37	5.«Конек-горбунок»
38	6.«Ваза с цветками»
39	7.«Нарисуй, что хочешь красивое»
40	8.«Мальчик с пальчик»
ФЕВРАЛЬ	
41	1. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»
42	2. «Мой любимый сказочный герой»
43	3. «Обложка для книги сказок»
44	4. «Субботник»
45	5.«Разноцветная страна»
46	6.Герб и флаг РК
47	7. Рисуем диких животных
48	8.«Фантастические цветы» - рисование по замыслу.
МАРТ	
49	1. «Мы с мамой улыбаемся»
50	2. «Роспись кувшинчиков» -рисование декоративное
51	3.«Кем ты хочешь быть»
52	4.«У лукоморья дуб зеленый»
53	5. «Воробышек»
54	6.Что за чудо эти сказки (пятно, штрих, линия)
55	7.«Пасхальное яйцо»
56	8.Сказочная птица (экспериментирование с материалами)

	АПРЕЛЬ
57	1. Что такое планетарий?
58	2. Путешествие на космическом корабле
59	3.«Звездное небо»
60	4.Забавные рожицы
61	5.«Ранняя весна»
62	6.Мой маленький друг (техника тычка)
63	7.Дымковский конь
64	8.Бабочки
	МАЙ
65	1. Парад на площади
66	2. Весенняя гроза (по замыслу)
67	3.«Пчелка на цветке черемухи»
68	4.«Затерянный мир динозавров»

ПРИЛОЖЕНИЕ 13.

«Формирование элементарных математических представлений»

	СЕНТЯБРЬ
1	1.« Ознакомительное занятие. Деление множества на части. Порядковый счет в пределах 10.»
2	2.« Цифра 4. Количественный состав числа 5 из единиц.»
3	3.« Цифра 5. Количественный состав числа 6 из единиц.»
4	4.« Цифра 6. Деление круга на 2, 4,8 равных частей.»

5 6	5.« Цифра 7. Количественный состав числа 8 и 7 из единиц. Деление квадрата на 2, 4, 8 равных частей» 6.« Цифра 8. Количественный состав числа 7 и 8 из единиц. Дни недели.»
7 8	7.« Цифра 9. Количественный состав числа 9 из единиц. Ориентировка на листе бумаги в клетку.» 8.« Цифры от 1 до 9. Вес предметов.»
	ОКТЯБРЬ
9 10	1.« Цифра 0. Состав числа 10 из единиц.» 2.« Обозначение числа 10. Состав числа 10 из единиц. Ориентировка в пространстве.»
11 12	3.« Составление числа 3 из двух меньших чисел. Времена года.» 4.« Составление числа 4 из двух меньших чисел. Порядковый счет в пределах 10.»
13 14	5.« Составление числа 5 из двух меньших чисел. Знакомство со вторым десятком в пределах 15.» 6.«Составление числа 6 из двух меньших чисел. Измерение величины с помощью условной мерки.
15 16	7.« Составление числа 8 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 15.» 8.« Составление числа 9 из двух меньших чисел. Ориентировка на листе бумаги в клетку.»
	НОЯБРЬ
17	1. «Составление числа 10 из двух меньших чисел.

18	Измерение предметов с помощью меры.» 2. «Ориентировка в пространстве. Составление числа 10 из двух меньших чисел. »
19	3. «Монеты.»
20	4. «Монеты. Песочные часы.
21	5. Монеты. Дидактическая игра «Магазин»
22	6.« Монеты. Их набор и размеры.»
23	7. «Ориентировка на листе бумаги в клетку.»
24	8.« Измерение жидких веществ с помощью условных знаков.»
	ДЕКАБРЬ
25	1«Год»
26	2.« Дни недели. Ориентировка на листе бумаги в клетку.»
27	3. «Многоугольники. Знакомство с пятиугольником и шестиугольником.»
28	4. «Задачи на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги в клетку.»
29	5. «Знакомство с часами и установлением времени на макете часов.»
30	6. «Деление целого на 8 равных частей. Понятие целого от части.»
31	7.«Ориентировка предметов в пространстве.»
32	8. «Что сначала, потом, до, после.»

	ЯНВАРЬ
--	---------------

33	1. «Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам.»
34	2. «Составление числа из единиц.»
35	3.« Название дней недели. Использование в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.»
36	4.« Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам.»
37	5.« Название зимних месяцев. Составление числа из единиц.»
38	6.« Ориентировка в тетради в клетку. Представление о весе предметов.»
39	7. «Знакомство с часами. Определение времени с точностью до 1 часа.»
40	8. «Зарисовывать геометрические фигуры в тетрадь в клетку.»
	ФЕВРАЛЬ
41	1. «Умение двигаться в пространстве в заданном направлении.»
42	2.«Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа.»
43	3.«Деление круга на 8 равных частей, сравнивать целое и его части.»
44	4.« Соседи чисел(понятие).»
45	5.« Ориентировка на листе бумаги.»
46	6.«Измерение длину предметов с помощью условной меры.»
47	7. «Составление число из двух меньших чисел.»
48	8.«Измерение длины разными мерками»
	МАРТ
49	1. «Составление и решение простых задач»
50	2. «Знакомство с линейкой и её назначением»
51	3.« Счет тройками»
52	4.« Знакомство детей с четными и нечетными числами»

53 54	5. «Упражнение в измерении длины с помощью линейки» 6. «Чертеж отрезков и измерение их»
55 56	7.«Количественные отношения между числами» 8. «Упражнение в измерении жидкости»
	АПРЕЛЬ
57 58	1. «Ориентировка в пространстве» 2. «Перерисовывание рисунка по клеточкам»
59 60	3.«Метр, полметра» 4. «Выполнение задания под диктовку»
61 62	5.«Упражнение в счете в пределах 20» 6. «Чтение диктанта по готовому рисунку»
63 64	7. «Составление и решение задач на числах в пределах 20» 8. «Увеличение и уменьшение числа на единицу»
	МАЙ
65 66	1. «Определение количественных отношений между числами в пределах 20» 2. «Определение числа предыдущее и последующее названному числу»
67 68	3.«Чертеж отрезка заданной длины» 4.«Закрепление названий дней недели»

ПРИЛОЖЕНИЕ 14.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «Лепка» .

	СЕНТЯБРЬ
1	«Фрукты для игры в магазин»

2	«Корзина с грибами»
	ОКТЯБРЬ
3	«Девочка играет в мяч»
4	«Осеннее дерево»
	НОЯБРЬ
5	«Заяц на пеньке»
6	«Дымковская игрушка»
	ДЕКАБРЬ
7	«Новогодняя игрушка»
8	«Елочка»

	ЯНВАРЬ
--	---------------

9	«Петух»
10	«Домик из бревен»
	ФЕВРАЛЬ
11	«Конек -горбунок»
12	«Цирк»
	МАРТ
13	«Конек -горбунок»
14	«Цветы для мамы»
	АПРЕЛЬ
15	«Пасхальное яйцо»
16	«Золотая рыбка»
	МАЙ
17	«Красота русской березы»

ПРИЛОЖЕНИЕ 15.

ПЛАНИРОВАНИЕ «Аппликация»

	СЕНТЯБРЬ
1	«Осенний ковер»
2	«Аппликация по замыслу»
	ОКТЯБРЬ
3	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»
4	«Осеннее дерево»
	НОЯБРЬ
5	«Ваза с цветами»
6	«Царевна - лягушка»
	ДЕКАБРЬ
7	«Корабли на рейде»
8	«Новогодняя елка»

	ЯНВАРЬ
9	«Аппликация по замыслу»
10	«Поздравительная открытка для мамы»
	ФЕВРАЛЬ
11	«Новые дома на нашей улице»
12	«Самолет»
	МАРТ
13	«Весна идёт»
14	«Подснежники- первые цветы»
	АПРЕЛЬ
15	«Мое созвездие»
16	«Домик в деревне»
	МАЙ
17	«Бабочки»

ПЛАНИРОВАНИЕ «Ознакомление с окружающим миром»

	СЕНТЯБРЬ
1	«Вместе дружная семья»
2	«К бабушке на ферму»
	ОКТАБРЬ
3	«Предметы - помощники»
4	«Удивительные предметы»
	НОЯБРЬ
5	«На выставке кожаных изделий»
6	«Путешествие в типографию»
	ДЕКАБРЬ
7	«Библиотека»
8	«В мире материалов» (викторина)

	ЯНВАРЬ
9	«Служебные собаки»
10	«Защитники Родины»
	ФЕВРАЛЬ
11	«Знатоки»
12	Предметы русской старины
	МАРТ
13	Предметы русского быта
14	Правила обращения со старинными предметами
	АПРЕЛЬ
15	"Путешествие в космос"
16	Знакомство с космическими кораблями
	МАЙ
17	Предметный мир будущего"

ПРИЛОЖЕНИЕ 17.

ПЛАНИРОВАНИЕ «Ознакомление с миром природы» на 2018-2019год.

	СЕНТЯБРЬ
1	Почва.
2	«4 октября - Всемирный день животных»
	ОКТАБРЬ
3	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»
4	Съедобные грибы. Несъедобные грибы.
	НОЯБРЬ
5	Растения зимой.
6	Животные зимой.
	ДЕКАБРЬ
7	Красота зимней природы.
8	Зимующие и перелетные птицы.

	ЯНВАРЬ
9	Полюбуйся, весна наступает.
10	Круговорот воды в природе
	ФЕВРАЛЬ
11	Знакомство с растительным миром Австралии.
12	Карта мира.
	МАРТ
13	Морские животные.
14	Рыба в водоемах. Рыба в морях и океанах
	АПРЕЛЬ
15	Рассматривание иллюстраций о космосе.
16	Разгадывание кроссвордов о птицах. Загадки и ребусы о животных
	МАЙ
17	Первые весенние цветы. Полевые и садовые цветы.

Приложение №1

Количество дошкольников на сентябрь 2018 года составляет 6 человек, на декабрь - составляет 9 человек.

Приложение №3

Режим дня (на 2018г.-2019г.)

Время	Режимные моменты
8.30- 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 –9.10	1-е занятие
9.10-9.20	Игровая деятельность
9.20-9.50	Перемена
9.50-10.00	Ролевые игры
10.00-10.30	2-е занятие
10.30-10.40	Игровая деятельность
10.40-11.00	Обед
11.00-11.30	3-е занятие
11.30-12.00	Прогулка на свежем воздухе
12.00-12.30	Игровая деятельность, просмотр фильмов, мультфильмов, постановки кукольного театра, беседы с детьми, самостоятельная художественная деятельность детей, окончание ухода детей домой

Приложение №4

Календарный учебный график на 2018г.-2019г. учебный год при пятидневной учебной неделе.

Количество учебных недель	Учебные периоды (границы четверти, включительно)	Начало и окончание учебного года	Каникулы
34	03.09 – 26.10 06.11 – 28.12 10.01 – 22.03 01.04 – 31.05	03.09 – 31.05	27.10 – 05.11 29.12 – 09.01 23.03 – 31.04

Приложение №5

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на 2018г.-2019г.)

Понедельник	<p>1.Интеллектуальное развитие: Ознакомление с социальным миром и предметным окружением)/Ознакомление с миром природы 8.40-9.10.</p> <p>2.Речевое развитие: Развитие речи. 10.00-10.30</p> <p>3.Физическое развитие: Физическая культура 11.00-11.30</p>
Вторник	<p>1.Художественное-эстетическое развитие : Рисование 8.40-9.10.</p> <p>2.Интеллектуальное развитие: ФЭМП 10.00-10.30</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие : Музыка</p>

	11.00-11.30
Среда	<p>1.Речевое развитие: подготовка к грамоте 8.40-9.10.</p> <p>2. Речевое развитие: Чтение художественной литературы 10.00-10.30</p> <p>3.Интеллектуальное развитие:Развитие познавательно-исследовательской деятельности 11.00-11.30</p>
Четверг	<p>1.Интеллектуальное развитие: ФЭМП 8.40-9.10</p> <p>2. Художественное-эстетическое развитие: Лепка/Аппликация 10.00-10.30</p> <p>3.Физическое развитие: Физическая культура 11.00-11.30</p>
Пятница	<p>1. Художественное-эстетическое развитие : Рисование 8.40-9.10</p> <p>2.Физическое развитие: Физическая культура 10.00-10.30</p>