

Демоверсия по литературе, 10кл

1.Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

- А)романтизм
Б)классицизм
В)сентиментализм
Г)реализм

2.Укажите основоположников «натуральной школы».

- А)В.Г.Белинский, И.С.Тургенев
Б)А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь
В)М.Ю.Лермонтов,
Ф.И.Тютчев
Г)В.Г.Белинский, Н.В.Гоголь

3.Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

- А)И.С.Тургенев
Б)А.Н.Островский
В)Л.Н.Толстой
Г)Ф.М.Достоевский

4.Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

- А)Анна Петровна
Б)Марфа Игнатьевна
В)Катерина Львовна
Г)Анастасия Семеновна

5.Укажите, какой художественный прием использует А.А.Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгающим лед,//**Солнце теплое** ходит высоко//И душистого ландыша ждет.»

- А)олицетворение
Б)инверсия
В)эпитет
Г)аллегория

6.Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?

- А)Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей
Б)А.Н.Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
В)И.С.Тургенев, «Отцы и дети», Базаров
Г)Н.С.Лесков, «Очарованный странник». Флягин

7.В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

- А)А.Н.Островский «Лес»
Б)И.С.Тургенев «Отцы и дети»
В)Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
Г)И.А.Гончаров «Обломов»

8.Катерина Измайлова – это героиня:

- А)очерка Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Б)пьесы А.Н.Островского «Бесприданница»
В)романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
Г)романа И.А.Гончарова «Обломов»

9.Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- А)А.Н.Островский
Б)Ф.М.Достоевский
В)М.Е.Салтыков-Щедрин
Г)Л.Н.Толстой

10.Кто из героев романа «Война и мир» предложил М.Кутузову план партизанской войны?

- А)Долохов
Б)Денисов
В)Болконский
Г)Друбецкой

11. Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- А) князю Андрею
В) Наполеону
Б) императору Александру I
Г) М.И. Кутузову

12. Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

- А) Порфирия Петровича
В) Раскольников
Б) Зосимова
Г) Свидригайлова

13. Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.

- А) Платон Каратаев
В) Пьер Безухов
Б) Федор Долохов
Г) Анатолий Курагин

14. Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?

- А) А.С. Пушкину
В) Ф.И. Тютчеву
Б) Н.А. Некрасову
Г) М.Ю. Лермонтову

15. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?

- А) лирика
В) эпос
Б) драма
Г) лиро-эпика

16. Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»)

- А) жертвенность
В) лицемерие
Б) легкомыслие
Г) свободолюбие

17. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?

- А) Л.Н. Толстой
В) И.А. Гончаров
Б) А.П. Чехов
Г) Ф.М. Достоевский

18. Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н. Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».

- А) В.Г. Белинский
В) Н.Г. Чернышевский
Б) Н.А. Добролюбов
Г) Д.И. Писарев

19. Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».

- А) А.С. Пушкин
В) Н.А. Некрасов
Б) А.А. Фет
Г) М.Ю. Лермонтов

20. Укажите правильное название имения Кирсановых (И.С. Тургенев «Отцы и дети»)

- А) Ягодное
В) Марьино
Б) Заманиловка
Г) Отрадное

21. Как был наказан Долохов (Л.Н. Толстой «Война и мир») за шутку с квартальным?

- А) выслан из Петербурга
В) не был наказан, так как дал взятку
Б) разжалован в рядовые
Г) не был наказан, так как имел поддержку среди власть имущих

22. Теория Раскольникова (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») – это

- А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды
- Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования
- В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей

23. Иван Флягин (Н.С. Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не был

- А) нянькой грудного ребенка
- В) солдатом
- Б) садовником
- Г) артистом

24. Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:

- А) «Гроза», «Очарованный странник»
- Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
- В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»
- Г) «Гроза», «Человек в футляре»