

Демоверсия
промежуточной аттестационной работы
по литературе в 6 классе

Вариант 1

Класс _____

Фамилия, имя _____

Часть первая (Для заданий 1 – 8 обведите номер правильного ответа.)

1. Пословица – это:

1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
2. сжатое, образное, грамматическое завершённое изречение с поучительным смыслом;
3. выражение насмешки.

2. В пословицах: «Не на пользу читать, коли только вершки глотать», «В хороших книгах охотно роются», «Выбирай писателей так, как выбираешь друга»- говорится:

1. о мечтах и надеждах народа;
2. об отношении народа к чтению, книгам;
3. о патриотической гордости.

3. Жанр фольклора:

1. сказка
2. поэма
3. рассказ

4. Продолжить определение жанра рассказа. Рассказ — это:

- А. Малая форма эпической прозы, небольшое по объёму изображённых явлений жизни прозаическое произведение
- Б. Жанр эпоса, в котором основной является проблема личности и который стремится с наибольшей полнотой изобразить все многообразие связей человека с окружающей природой, действительностью, всю сложность мира и человека в этом мире

5. Выбрать определение, которое не соответствует понятию «герой литературного произведения»

- А. Любое действующее лицо литературного произведения (человек, животное, фантастическое существо)
- Б. Действующее лицо, персонаж литературного произведения

Часть вторая.

Прочитайте текст и выполните задания. (Прочитайте текст и выполните задания 1-3)

Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры. Сам он съёжился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съёжились, поморщились... Длинный подбородок жены стал ещё длиннее; Нафанаил вытянулся во фронт и застегнул все пуговицы своего мундира... — Я, ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с. — Ну, полно! — поморщился толстый. — Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства — и к чему тут это чинопочитание! — Помилуйте... Что вы-с... — захихикал тонкий, еще более съёживаясь. — Милостивое внимание вашего превосходительства... вроде как бы живительной влаги... Это вот, ваше превосходительство, сын мой Нафанаил... жена Луиза, лютеранка, некоторым образом... Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почтительной кислоты, что тайного советника стошнило. Он отвернулся от Тонкого и подал ему на прощанье руку. Тонкий пожал три пальца, поклонился всем туловищем и захихикал, как китаец: «хи-хи-хи». Жена улыбнулась. Нафанаил шаркнул ногой и уронил фуражку. Все трое были приятно ошеломлены.

1. Назовите автора произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

2. Назовите жанр произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

3. Как называется обмен репликами между персонажами?

Ответ _____