

Кодификатор

элементов содержания и элементов планируемых предметных результатов

для проведения промежуточной аттестации по русскому языку

на уровне ОО

Элемент содержания	Код	Элемент планируемого результата	Код
Раздел «Выпускник научится»			
1. Речь и речевое общение	1	1 использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;	1.1
		2 использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;	1.2
		3 нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;	1.3
		4 оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации	1.4

<p style="text-align: center;">2.Речевая деятельность. Аудирование</p>	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</p> <p style="text-align: center;">5 предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</p> <p style="text-align: center;">1 различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</p> <p style="text-align: center;">2 понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию,</p>	<p style="text-align: center;">1.5</p> <p style="text-align: center;">2.1</p> <p style="text-align: center;">2.2</p>
---	--------------------------------------	---	--

<p>3.Чтение</p>	<p>3</p>	<p>комментировать ее в устной форме;</p> <p>3 передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).</p> <p>1 понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <p>2 использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p>	<p>2.3</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p>
-----------------	----------	--	----------------------------------

4. Говорение	4	<p>3 передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</p> <p>4 использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>5 отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>1 создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том</p>	<p>3.3</p> <p>3.4</p> <p>3.5</p> <p>4.1</p>
--------------	---	---	---

5. Письмо	5	<p>числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;</p> <p>2 обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</p> <p>3 извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;</p> <p>4 соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p> <p>1 создавать письменные монологические высказывания разной</p>	<p>4.2</p> <p>4.3</p> <p>4.4</p> <p>5.1</p>
-----------	---	---	---

		<p>коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <p>2 излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</p> <p>3 соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	<p>5.2</p> <p>5.3</p>
--	--	---	-----------------------

6. Текст	6	<p>1 анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</p> <p>2 осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.</p> <p>3 создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.</p>	<p>6.1</p> <p>6.2</p> <p>6.3</p>
7. Функциональные разновидности языка	7	1 владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические	7.1

		<p>особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>2 различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;</p> <p>3 создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;</p> <p>4 оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <p>5 исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>6 выступать перед аудиторией сверстников с небольшими</p>	<p>7.2</p> <p>7.3</p> <p>7.4</p> <p>7.5</p> <p>7.6</p>
--	--	---	--

<p>8. Общие сведения о языке.</p>	<p>8</p>	<p>информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p> <p>1 характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</p> <p>2 определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.</p>	<p>8.1</p> <p>8.2</p>
<p>9. Фонетика, орфоэпия и графика</p>	<p>9</p>	<p>1 проводить фонетический анализ слова;</p>	<p>9.1</p>

10.Морфемика и словообразование	10	2 соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;	9.2
		3 извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.	9.3
		1 делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;	10.1
		2 различать изученные способы словообразования;	10.2
		3 анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;	10.3
		4 применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике	10.4

<p>11.Лексикология и фразеология</p>	<p>11</p>	<p>правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p> <p>1 проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;</p> <p>2 группировать слова по тематическим группам;</p> <p>3 подбирать к словам синонимы, антонимы;</p> <p>4 опознавать фразеологические обороты;</p> <p>5 соблюдать лексические нормы в</p>	<p>11.1</p> <p>11.2</p> <p>11.3</p> <p>11.4</p> <p>11.5</p>
--------------------------------------	-----------	---	---

12. Морфология	12	устных и письменных высказываниях;	
		6 использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;	11.6
		7 опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);	11.7
		8 пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	11.8
		1 опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;	12.1
		2 анализировать слово с точки зрения	12.2

13. Синтаксис	13	его принадлежности к той или иной части речи;	
		3 употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;	12.3
		4 применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;	12.4
		5 распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.	12.5
		1 опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;	13.1
2 анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки	13.2		

<p>14.Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>14</p>	<p>зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</p>	
		<p>3 употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p>	<p>13.3</p>
		<p>4 использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p>	<p>13.4</p>
		<p>5 применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p>13.5</p>
		<p>1 соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);</p>	<p>14.1</p>
		<p>2 объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной</p>	<p>14.2</p>

		<p>форме (с помощью графических символов);</p> <p>3 обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>4 извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.</p>	<p>14.3</p> <p>14.4</p>
Раздел «Выпускник получит возможность научиться»			
<i>1. Речь и речевое общение</i>	<i>1.1.</i>	<p><i>1.1 выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i></p> <p><i>1.2 участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;</i></p> <p><i>1.3 понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</i></p>	<p><i>1.1.1</i></p> <p><i>1.1.2</i></p> <p><i>1.1.3.</i></p>

<p><i>2.Речевая деятельность. Аудирование</i></p>	<p><i>2.2</i></p>	<p><i>2.1.понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.</i></p>	<p><i>2.2.1</i></p>
<p><i>3.Чтение</i></p>	<p><i>3.3</i></p>	<p><i>3.1.понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i></p> <p><i>3.2 извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.</i></p>	<p><i>3.31</i></p> <p><i>3.3.2</i></p>
<p><i>4. Говорение</i></p>	<p><i>4.4</i></p>	<p><i>4.1 создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</i></p>	<p><i>4.4.1</i></p>

<p>5. Письмо</p>	<p>5.5</p>	<p>4.2 выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</p>	<p>4.4.2</p>
		<p>4.3 участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</p>	<p>4.4.3</p>
		<p>4.4 анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</p>	<p>4.4.4</p>
		<p>5.1 писать рецензии, рефераты;</p>	<p>5.5.1</p>
		<p>5.2 составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</p>	<p>5.5.2</p>
		<p>5.3 писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p>	<p>5.5.3</p>

<p>6. Текст</p>	<p>6.6</p>	<p>6.1 создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p>	<p>6.6.1</p>
<p>7. Функциональные разновидности языка</p>	<p>7.7</p>	<p>7.1 различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <p>7.2 создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо,</p>	<p>7.7.1</p> <p>7.7.2</p>

		<p><i>объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p> <p><i>7.3 анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i></p> <p><i>7.4 выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i></p>	<p><i>7.7.3</i></p> <p><i>7.7.4</i></p>
--	--	--	---

<p>8. Общие сведения о языке</p>	<p>8.8</p>	<p>8.1 характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</p>	<p>8.8.1</p>
<p>9. Фонетика, орфоэпия и графика</p>	<p>9.9</p>	<p>9.1 опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</p> <p>9.2 выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</p> <p>9.33 извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэтических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.</p>	<p>9.9.1</p> <p>9.9.2</p> <p>9.9.3</p>
<p>10. Морфемика и</p>	<p>10.10</p>	<p>10.1 характеризовать</p>	

<p><i>словообразование</i></p>		<p><i>словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></p> <p><i>10.2 опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>10.3 извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></p> <p><i>10.4 использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></p>	<p><i>10.10.1</i></p> <p><i>10.10.2</i></p> <p><i>10.10.3</i></p> <p><i>10.10.4</i></p>
<p><i>11.Лексикология и фразеология</i></p>	<p><i>11.11</i></p>	<p><i>11.1 объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></p>	<p><i>11.11.1</i></p>

		<p><i>11.2 аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></p> <p><i>11.3 опознавать омонимы разных видов;</i></p> <p><i>11.4 оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> <p><i>11.5 опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>11.6 извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе</i></p>	<p><i>11.11.2</i></p> <p><i>11.11.3</i></p> <p><i>11.11.4</i></p> <p><i>11.11.5</i></p> <p><i>11.11.6</i></p>
--	--	--	---

<p>12. Морфология</p>	<p>12.12</p>	<p>мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p> <p>12.1 анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>12.2 различать грамматические омонимы;</p> <p>12.3 опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>12.4 извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных;</p>	<p>12.12.1</p> <p>12.12.2</p> <p>12.12.3</p> <p>12.12.4</p>
-----------------------	--------------	--	---

<p>13. Синтаксис</p>	<p>13.13</p>	<p>использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p> <p>13.1 анализировать синонимические средства синтаксиса;</p> <p>13.2 опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>13.3 анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p> <p>14.1 демонстрировать роль</p>	<p>13.13.1</p> <p>13.13.2</p> <p>13.13.3</p>
----------------------	--------------	---	--

<p><i>14.Правописание: орфография и пунктуация</i></p>	<p><i>14.14</i></p>	<p><i>орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></p> <p><i>14.2 извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></p>	<p><i>14.14.1</i></p> <p><i>14.14.2</i></p>
--	---------------------	--	---