

**Спецификация
оценочного материала
для проведения промежуточной аттестации
по изобразительному искусству в 3 классе**

1. Структура оценочного материала

Промежуточная аттестация проводится в форме теста и творческого задания. Тест составлен в двух вариантах. Каждый вариант состоит из двух частей и включает в себя 9 заданий.

Часть 1 содержит 8 заданий и ориентирована на проверку уровня освоения элементов содержания и элементов планируемых результатов в части «Планируемые предметные результаты ООП (НОО)» в разделе «Выпускник научится».

Часть 2 содержит 1 творческое задание и ориентирована на проверку уровня освоения элементов содержания и элементов планируемых результатов в части «Планируемые предметные результаты ООП (НОО)» в разделе «Выпускник получит возможность научиться».

Варианты равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одними тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания и элементы планируемых результатов.

Распределение заданий по частям теста с указанием баллов представлено в таблице 1.

Таблица 1

Часть работы	Количество заданий	Максимальный балл	Минимальный балл (50% от максимального балла за выполнение заданий данной части)	Процент максимального балла за выполнение заданий данной части от максимального балла за всю работу.	Тип заданий
Часть 1	8	8	4	89%	С кратким ответом
Часть 2	1	4	2	11%	Творческое задание, эскиз витрины
Итого	10	12	6	100%	

2. Распределение заданий по содержанию и элементам планируемых результатов.

Распределение заданий по основным содержательным разделам и элементам планируемых результатов учебного предмета «Изобразительного искусства» в таблице 2.

Таблица 2

Часть 1

Обо-значение задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Код проверяемых элементов содержания по кодификатору	Код элемента планируемых результатов (по кодификатору)	Максимальный балл за выполнение задания
1	Азбука искусства. Как говорит искусство?	2	2.3	1
2	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	1	1.1	1
3	Азбука искусства. Как говорит искусство?	2	2.6	1
4	Восприятие искусства и виды художественной деятельности	1	1.4	1
5	Азбука искусства. Как говорит искусство?	2	2.6	1
6	Азбука искусства. Как говорит искусство?	2	2.2	1
7	Восприятие искусства и виды художественной	1	1.5	1

	деятельности			
8	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	3	3.2	1
Итого				8б.

Часть 2

1.	Азбука искусства. Как говорит искусство?	2.1	2.1.2	4б.
----	--	-----	-------	-----

3. Продолжительность процедуры промежуточной аттестации по изобразительному искусству.

На выполнение экзаменационной работы отводится 45 минут.

4. Система оценивания отдельных заданий и оценочной работы в целом.

За верное выполнение каждого задания Части 1 аттестуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов

Задание Части 2.

За выполнение задания оценка 4 балла ставится, если в работе:

- выбрана удачная композиция – 1б.
- присутствует цветовая гармония – 1б.
- на вывеске придумано оригинальное название, используется выразительный шрифт – 1б.
- школьник владеет приемами и техникой работы цветными карандашами – 1б.