

Спецификация
оценочного материала
для проведения промежуточной аттестации
по МУЗЫКЕ в 7 классе

1. Структура оценочного материала

Промежуточная аттестация проводится в форме теста. Тест составлен в одном варианте, который состоит из двух частей и включает в себя 12 заданий.

Часть 1 содержит 10 заданий с вариантами ответов. К каждому заданию приведены варианты ответа, из которых только один верный. При выполнении этих заданий надо указать номер верного ответа.

Часть 1 ориентирована на проверку уровня освоения элементов содержания и элементов планируемых результатов в части «Планируемые предметные результаты ООП (ООО)» в разделе «Выпускник научится».

Часть 2 содержит 2 практических задания: 11- определить жанр музыкального произведения.

12 задание- назвать звучащий музыкальный инструмент

Часть 2 ориентирована на проверку уровня освоения элементов содержания и элементов планируемых результатов в части «Планируемые предметные результаты ООП (ООО)» в разделе «*Выпускник получит возможность научиться*».

Распределение заданий по частям теста с указанием баллов представлено в таблице 1.

Таблица 1

Часть работы	Количество заданий	Максимальный балл	Минимальный балл (50% от максимально го балла за выполнение заданий данной части)	Процент максимально го балла за выполнение заданий данной части от максимально	Тип заданий

				го балла за всю работу, равного 32 баллам	
Часть 1	10	10	5	83	Выбрать правильны й вариант ответа
Часть 2	2	2	1	17	Практичес кое задание (определит ь на слух)
Итого	12	12	6	100	

2. Распределение заданий по содержанию и элементам планируемых результатов

Распределение заданий по основным содержательным разделами элементам планируемых результатов учебного предмета «Музыка» в таблице 2.

Таблица 2

Обо- значение задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Код проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Код элемента планируемых результатов (по кодификатору)	Максимальный балл за выполнение задания
1	Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв	4	4.1 4.2 4.3	7
2	Русская и зарубежная музыкальная	5	5.1 5.2 5.3	5

	культура XX в.			
	Итого			12

3. Продолжительность процедуры промежуточной аттестации по музыке

На выполнение экзаменационной работы отводится 20 минут.

4. Система оценивания отдельных заданий и оценочной работы в целом

За верное выполнение каждого задания части 1 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший часть 1, - 10б.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший задание части 2, – 2б.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 12 балла.

Положительный результат выполнения оценочной работы промежуточной аттестации устанавливается по критерию преодоления минимального балла в части 1, что свидетельствует об освоении обучающимся образовательной программы по предмету. В этом случае устанавливается оценка «выполнил». Оценка «не выполнил» устанавливается по критерию «количество баллов, набранных обучающимся ниже минимального бала в части 1».

Преодоление минимального бала в части 2 свидетельствует об освоении обучающимся планируемых результатов в части «Выпускник получит возможность научиться». В случае, если обучающийся не преодолел минимального количества баллов в части 1, но выполнил часть заданий или все задания части 2, баллы, набранные за части 1 и 2, суммируются, и положительный результат выполнения оценочной работы устанавливается по минимальному баллу от общего количества баллов за всю работу. В этом случае устанавливается оценка «выполнил», если обучающийся набрал минимальное количество баллов (50%) от общего количества баллов за всю

работу; оценка «не выполнил» устанавливается, если обучающийся набрал менее минимального количества баллов (менее 50%) от общего количества баллов за всю работу.