

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Ордынская основная общеобразовательная школа № 3

Принято решением педагогического совета Протокол от <u>31.08.2019 № 1</u>	Утверждаю Директор школы Косенко Ю.М. Приказ от <u>31.08.2019</u> <u>122/1</u>
---	---

Рабочая программа
по внеурочной деятельности «Мастерская чудес»
(общекультурное направление)
на уровне начального общего образования

Срок освоения- 1 год

Руководитель:
Грецкая Наталья Юрьевна,
старший вожатый

2019 г.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты

У выпускника будет сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание своего «Я» как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знания основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности (не успешности) учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учёта позиции партнёров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- апатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по её завершению.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;
- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнёра;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты:

Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Технология:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

- Работа с «Бумагопластика» . Изготовление изделий из оригами .
- Изготовление изделий из «Пластилинографии».
- Работа с «Изонитью».

В течение всего года разделы между собой переплетаются в каждом разделе имеется теоретическая часть, которая включает краткие пояснения по темам занятий и приемам работы , а практическая состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваиваются основные приемы работы с материалом. Особое внимание на каждом занятии в работе кружка уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены.

3. Тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий
1	Инструктаж по технике безопасности. Правила пользования материалами и инструментами для обработки бумаги. Знакомство с видами бумаги и её свойствами. Правила пользования материалами и инструментами для обработки бумаги.
2	Инструкционная карта складывания квадрата. Складывание квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).
3	Работа по инструкционной карте. Лиса и собачка.
4	Оформление праздничных открыток и цветов к «Дню учителя»
5	Нанесение и изготовление осенних листьев.
6	Подведение итогов работ. Выставка «Самые умелые руки»
7	История декоративно-прикладного искусства. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.
8	Основы цветоведения. Основы композиции.
9	Пластилиновые чудеса. Просмотр работ, выполненных в технике пластилинография. Презентация «Что такое пластилинография?»
10	Рисование пластилином цветка. «Подснежники». Подготовка основы. Нанесение контура рисунка.
11	Оформление праздничных открыток и цветов к «Дню матери»
12	Рисование пластилином цветка. «Подснежник» (раскрашивание).
13	Изготовление цветка. «Мак». Подготовка основы, нанесение контура, раскрашивание.
14	Панно «Розы». Коллективная работа. Подготовка основы. Нанесение контура рисунка.
15	Панно «Розы». Раскрашивание пластилином.
16	Изготовление новогодних снежинок.
17	Рисование пластилином игрушки. Забавный медвежонок. Чертёж по шаблону. Заготовка основы.
18	Рисование пластилином игрушки. Забавный медвежонок. Раскрашивание.
19	Рисование игрушки. «Гномик». Чертёж по шаблону. Заготовка основы.
20	Рисование игрушки. «Гномик». Раскрашивание пластилином.
21	Подведение итогов работы. Выставка «Пластилиновые чудеса».
23	Витражная аппликация осенний лист
24	Оформление праздничных открыток к 23 февраля.
25	Витражная аппликация бабочка.
26	Оформление праздничных открыток к 8 марту.
27	Знакомство со способом лепки при помощи шариков. Гриб боровик. «Азбука» лепки.
28	Шариковая аппликация. Гриб мухомор. Чертёж. Создание фона
29	Рисование шариками шляпки гриба мухомора.
30	Декоративный петушок. Выполнение рисунка. Создание фона.
31	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием. (Изонити)
32	Последовательность выполнения углов

33	Вышивание. Грибок.
34	Вышивание. Домик.
35	Вышивание. Зонтик.
36	Вышивание. Закладка.
37	Вышивание. Узор в круге.
38	Изготовление предметной картинки. Домик.
39	Изготовление закладки с применением основных правил заполнения угла. Закрепление правил безопасности при работе иглой.
40	Подведение итогов. Выставка готовых изделий.