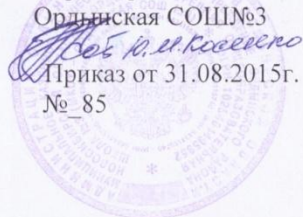


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОРДЫНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ – ОРДЫНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол от
31.08.2015 года № 18

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ -
Ордынская СОШ №3
В.И. Косов
Приказ от 31.08.2015г.
№ 85



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология»
уровень образования начальное общее образование
срок освоения -4 года

2015 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» на уровне начального общего образования составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785), Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15)), основной образовательной программой начального общего образования, принятой на педагогическом совете (протокол №18 от 31.08.2015г.), утверждённой приказом руководителя ОУ (приказ № 85 от 31.08.2015г.)

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на достижение цели реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека

3) приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организаторских задач

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

2. Общая характеристика учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. Д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Технология» входит в образовательную область «Технология». Нормативный срок изучения предмета на уровне начального общего образования – 4 года.

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов в учебном году
1 класс	1	33	33
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	1	34	34
Итого			135

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами.

Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровненачального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества;

- о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся: в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;

- научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением;

-приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

-получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации;

воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приемы работы;

выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться :

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

6. Содержание учебного предмета

№ п/п	Разделы	Краткое содержание			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).	Как работать с учебником и Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология	Как работать с учебником	Как работать с учебником	Как работать с учебником

	Основы культуры труда, самообслуживания.) <i>Давайте познакомимся</i>				
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. <i>Человек и земля.</i>	Природный материал. Пластилин. Бумага. Насекомые. Дикие животные. Новый год. Домашние животные. Такие разные дома. Передвижение по земле. Посуда. Свет в доме. Мебель. Ткань. Нитки. Учимся шить. Одежда.	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука». Посуда. Народные промыслы. Домашние животные и птицы. Новый год. Строительство. В доме. Народный костюм.	Архитектура. Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Вязание. Бисероплетение. Сервировка стола. Бутерброды. Магазин подарков. Соломка. Упаковка подарков. Автомастерская.	Вагоностроительный завод. Полезные ископаемые. Автомобильный завод. Монетный двор. Фаянсовый завод. Швейная фабрика. Обувное производство. Деревообрабатывающее производство. Кондитерская фабрика. Бытовая техника. Тепличное хозяйство.
3.	Конструирование и моделирование. <i>Человек и вода</i>	Передвижение по воде. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде.	Техника – изонить. Проект «Аквариум». Полуобъёмная аппликация.	Мосты. Изделие. Водный транспорт. Океанариум. Фонтаны.	Водоканал. Водоканал. Порт. Узелковое плетение
4.	Конструирование и моделирование. <i>Человек и воздух</i>	Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.	Освоение техники оригами. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изготовление изделия из фольги.	Зоопарк. Взлётная площадка. Воздушный шар.	Самолётостроение. Ракетостроение. Летательный аппарат. Воздушный змей.
5.	Практика работы на компьютере. <i>Человек и информация</i>	Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.	Книгопечатание. Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста.	Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша.	Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплётные работы.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

1 класс

№ п/п	№ Разд.	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
І ЧЕТВЕРТЬ (8 ч)			
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.)			

1. Давайте познакомимся.(3 часа)			
1	1	Как работать с учебником.	Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков) Осуществлять поиск необходимой информации (задавать и отвечать на вопросы о круге интересов). Анализировать,отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок-пиктограмму).
2	1.2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место.
3	1.3	Что такое технология.	Объяснять значение слово «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Называть виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносить их с освоенными умениями. Прогнозировать результат своей деятельности. (чему научатся).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.			
2. Человек и земля – 21 ч			
4	2.1	Природный материал. <i>Изделие: « Апликация из листьев».</i>	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять природные материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивать правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливать значение бережного отношения к природе. Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.
5	2.2	Пластилин. <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i>	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами. Анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя. Корректировать выполнение изделия. Оценивать выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».
6	2.3	Пластилин. <i>Изделие «Мудрая сова».</i>	Сравнивать свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крыла-ток, желудей, каштанов. Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.
7	2.4	Растения. <i>Изделие: «Заготовка семян»</i>	Актуализировать знания об овощах. Осмысливать значение растений для человека. Выполнять практическую работу по получению и сушке семян.
8	2.5	Растения. <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i>	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план,

			использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку.
П ч е т в е р т ь (8ч)			
9	2.6	Проект «Осенний урожай».	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, использовать «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку.
10	2.7	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.
11	2.8	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	Использовать различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».
12	2.9	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: «Коллаж «Дикие животные»	Осваивать приемы создания изделия в технике коллажа. Распределять роли, составлять план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждать план в паре; корректировать свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводить оценки и самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение.
13-	2.10	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. Изделие: «украшение на елку»	Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: составлять план, используя «Вопросы юного технолога»; распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы.
14	2.11	Украшение на окно. Изделие: «украшение на окно»	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру. Создавать на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия. Оформлять класс. Участвовать в творческой деятельности по украшению класса.
15	2.12	Домашние животные. Изделие: «Котенок».	Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.

16	2.13	<p>Такие разные дома. Изделие: «Домик из веток».</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства гофрированного картона.</p> <p>Проводить эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий).</p> <p>Создавать макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы)</p> <p>Осваивать способы работы с шаблоном .</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Контролировать и корректировать выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
Ш ч е т в е р т ь (9 ч)			
17	2.14	<p>Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»</p>	<p>Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять и обсуждать план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить оценку качества выполнения изделия.</p> <p>Слушать собеседника, излагать свое</p>
18	2.15	<p>Проект «Чайный сервиз»(защита)</p>	<p>мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения.</p> <p>Использовать приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализировать форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Использовать правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз». Осваивать правила поведения за столом.</p>
19	2.16	<p>Свет в доме. Изделие: «Торшер».</p>	<p>Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находить элементарные причинно-следственные связи.</p> <p>Анализировать конструктивные особенности торшера.</p> <p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осваивать правила работы с шилом и подготавливать рабочее место. Выполнять раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина.</p> <p>Выбирать удобный для себя план работы над изделием.</p>
20	2.17	<p>Мебель Изделие: «Стул»</p>	<p>Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу.</p> <p>Осваивать правила ухода за мебелью и уборки квартиры.</p> <p>Составлять рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.</p>

21	2.18	Одежда Ткань, Нитки <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i>	Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определять инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение.
22-23	2.19 2.20	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»</i>	Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий. Сравнивать различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществлять выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывать рабочее место.
24	2.21	Передвижение по земле <i>Изделие: «Тачка».</i>	Осваивать приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструировать изделие на основе предложенного плана, искать и заменять детали конструкции, выбирать способы сборки. Применять «правило винта» при" сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивать разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделировать и собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового механизма - тачки.
Конструирование и моделирование.			
3. ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3ч)			
25	3.1	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i>	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Осваивать способы проращивания семян в воде.
IV четверть (8 ч)			
26	3.2	Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец»</i>	Отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивать последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек). Самостоятельно анализировать образец. Конструировать макет колодца. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Сравнивать способы и приемы выполнения изделия. Составлять и оформлять композицию по образцу или собственному замыслу.

27	3.3	Передвижение по воде. <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i>	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием данной технологии. Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами» Составлять и оформлять композиции по образцу. Самостоятельно анализировать образец, определять недостающие этапы его выполнения детали. Исследовать различные материалы на плавучесть. Использовать умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводить самооценку.
Конструирование и моделирование.			
4. Человек и воздух.(3 часа)			
28	4.1	Использование ветра. <i>Изделие: «Вертушка»</i>	Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах. Сопоставлять полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Приводить собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.
29	4.2	Полеты птиц. <i>Изделие: «Попугай»</i>	Осваивать новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закреплять навыки работы с бумагой и клеем. Осваивать и использовать способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги».
30	4.3	Полеты человека. <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i>	Подготавливать своё рабочее место, размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивать технологию моделирования. Использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие, использовать технику «оригами». Соотносить текстовый и слайдовый план. Проводить эксперимент, определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.)
Конструирование и моделирование.			
5. Человек и информация - 3 ч			
31	5.1	Способы общения.	Осуществлять поиск информации о способах общения. Анализировать и сравнивать способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делать простые выводы и обосновывать их. Осваивать способы работы с новым материалом - глина - и нанесение на нее рисунка с помощью стеки.

32	5.2	Важные номера, Правила <i>Изделие: маршрута движения от дома до школы.</i>	телефонные движения. <i>Составление безопасного</i>	Осуществлять поиск информации о способах передачи информации. Анализировать, сравнивать, соотносить информацию с знаково-символической системой. Ориентироваться в дорожных знаках. Объяснять их значение.
33	5.3	Компьютер.		Осуществлять поиск информации о компьютере, его составных ч. Осваивать правила безопасного использования компьютера. Осваивать работу на компьютере: включать и выключать его; называть части компьютера; находить информацию в интернете с помощью взрослого.

2 класс

№ урока		Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
п/п	№ в разделе		
Первая четверть (8 часов)			
1. Как работать с учебником (1 час)			
1	1.1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь.

		учебником	Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.
2. Человек и земля (23 часа)			
<i>Земледелие (1 час)</i>			
2	2.1	Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука»	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе своих наблюдений и собственного опыта.
<i>Посуда (4 часа)</i>			
3	2.2	Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами»	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.
4	2.3	Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне»	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.
5	2.4	Знакомство с техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста»	Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнивать приёмы работы с тестом и пластилином.
6	2.5	Проект «Праздничный стол»	Изготовление изделий из материалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.
<i>Народные промыслы (5 часов)</i>			
7	2.6	Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома»	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.
8	2.7	Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись»	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.
Вторая четверть (8 часов)			
9	2.8	Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.

10	2.9	История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек. Изделие «Матрёшка»	Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов при помощи клея. Анализировать способ создания матрёшки.
11	2.10	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня»	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.
<i>Домашние животные и птицы (3 часа)</i>			
12	2.11	Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка»	Конструировать из бумаги движущуюся фигурку – лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.
13	2.12	Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы»	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.
14	2.13	Проект «Деревенский двор»	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.
<i>Новый год (1 час)</i>			
15	2.14	Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделия «Ёлочные игрушки»	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие симметричные фигуры и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.
<i>Строительство (1 час)</i>			
16	2.15	Выполнение работы в технике полубъёмной пластики. Изделие «Изба»	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.
III четверть (10 часов)			
<i>В доме (4 часа)</i>			
17	2.16	Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой»	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.
18	2.17	Проект «Убранство	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать

		избы» Изделие «Русская печь»	убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.
19	2.18	Ткачество. Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик»	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы – переплетение полос бумаги.
20	2.19	Мебель, традиционная для русской избы. Изделие «Стол и скамья»	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и проектировать её, использовать в презентации фольклорное произведение. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.
Народный костюм (4 часа)			
21	2.10	Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица»	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей, свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.
22	2.21	Создание национального костюма. Изделие «Костюмы для Ани и Вани»	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда.
23	2.22	Технология выполнения строчных косых стежков. Изделие «Кошелёк»	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.
24	2.23	Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка»	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.
3. Человек и вода (3 часа)			
25	3.1	Изготовление изделия в технике – изонить.	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия,

		Изделие: композиция «Золотая рыбка»	украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.
26	3.2	Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум»	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала
IV четверть(8 часов)			
27	3.3	Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка»	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.
4.Человек и воздух (3 часа)			
28	4.1	Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.
29	4.2	Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.
30	4.3	Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер»	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом – фольгой, с её свойствами и возможностью использования.
5.Человек и информация (3 часа)			
31	5.1	Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.
32	5.2	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.
33	5.3	Правила набора текста.	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.
6.Заключение (1 час)			
34	6.1	Подведение итогов за год. Организация выставки изделий.	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.

3 класс

№ п/п	№ в разделе	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
-------	-------------	------------	--

Первая четверть (8 часов)			
1.Как работать с учебником(1 час)			
1	1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	Планировать изготовление изделий на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия.
2.Человек и земля (21 час)			
2	2.1	Архитектура. Изделие «Дом»	Сравнивать эскиз и технический рисунок. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия.
3	2.2	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами – и способы работы с проволокой.
4	2.3	Парк. Изделие «Городской парк»	Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.
5	2.4	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница, «Игровой комплекс», «Качели»	Распределять роли и обязанности для изготовления проекта. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея.
6	2.5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница, «Игровой комплекс», «Качели»	Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7	2.6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой»	Сравнивать свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму.
8	2.7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука» Практическая работа: «Коллекция тканей»	Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента в национальном костюме. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Осваивать алгоритм выполнения аппликации.
Вторая четверть (8 часов)			
9	2.8	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного творчества, создавать гобелен по образцу. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе

			создавать схему узора, подбирать цвета для композиции.
10	2. 9	Вязание. Изделие «Воздушные петель».	Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.
11	2.10	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов костюмов.
12	2.11	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки». Пр. работа: «Кроссворд», «Ателье мод»	Сравнивать и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером.
13	2.12	Кафе. «Изделие «Весы» Практическая работа: «Тест», «Кухонные принадлежности»	Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу.
14	2.13	Фруктовый завтрак. «Изделие «Фруктовый завтрак» Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака»	Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи.
15	2.14	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыплёнок»	Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу.
16	2.15	Бутерброды . Изделие «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления.
Третья четверть (10 часов)			
17	2.16	Сервировка стола. Изделия «Салфетница»	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.
18	2.17	Магазин подарков. Изделия «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать простые выводы. Обосновывать выбор товара. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета.
19	2.18	Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом –

			соломкой. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.
20	2.19	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Использовать для оформления подарка различные материалы.
21	2.20	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки.
22	2.21	Грузовик. Изделия «Грузовик», «Автомобиль» Практическая работа «Человек и земля»	Составлять план сборки, определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Осваивать новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение».
3. Человек и вода (4 часа)			
23	3.1	Мосты. Изделие «Мост»	Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели.
24	3.2	Водный транспорт. Проект водный транспорт. Изделия «Яхта», «Баржа»	Выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте, анализировать конструкцию.
25	3.3	Океанариум. Проект «Океанариум» Изделие «Осьминоги и рыбки» Практическая работа: «Мягкая игрушка»	Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планом. Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы с иглой.
26	3.4	Фонтаны. Изделие «Фонтан» Практическая работа: «Человек и вода»	Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Сравнивать конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществить его.
Четвёртая четверть (8 часов) 4. Человек и воздух (3 часа)			
27	4.1	Зоопарк. Изделие «Птицы» Практическая работа: «Тест. Условные обозначения техники оригами»	Осваивать условные обозначения техники оригами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему.
28	4.2	Взлётная площадка. Изделие «Вертолёт»	Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления

			модели вертолёта. Выполнять разметку деталей по шаблону.
29	4.3	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар» Практическая работа: «Человек и воздух»	Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделие в этой технологии. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.
5. Человек и информация (5 часов)			
30	5.1	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы»	Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ. Самостоятельно составлять технологическую карту. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.
31	5.2	Почта	Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Осваивать способы заполнения бланка /телеграммы, использовать правила правописания.
32	5.3	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль» Изделие «Кукольный театр»	Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения.
33	5.4	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»	Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
34	5.5	Афиша. Изделие «Афиша»	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу в программе MicrosoftWord.
4 класс			
№ п/п	№ в разделе	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся
Первая четверть (8 часов)			
1. Как работать с учебником (1 час)			
1	1.1	Как работать с учебником	Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Создавать условные обозначения производств, наносит их на контурную карту России в рабочей тетради.
2. Человек и земля (21 час)			
2	2.1	Вагоностроительный завод. Проект «Модель вагона». Изделие «Ходовая часть тележки»	Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия. Объяснять новые понятия, овладевать основами черчения. Анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей.
3	2.2	Вагоностроительный	Создавать разные виды вагонов, используя

		завод. Проект «Модель вагона». Изделие «Кузов вагона», «Пассажирский вагон» <i>Тест № 1 «Вагоны»</i>	объёмные геометрические тела. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности.
4	2.3	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка» <i>Тест №2 «Как добывают нефть»</i>	Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта.
5	2.4	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка использовать приёмы работы с пластилином.
6	2.5	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ»	Отбирать информацию о развитии автомобилестроения в России. Обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирать информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия.
7	2.6	Автомобильный завод. Изделие «Кузов грузовика» <i>Тест № 3 «Конвейер автомобильного завода»</i>	Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора. Выбирать необходимые для выполнения виды соединений.
8	2.7	Монетный двор. Проект «Медаль». Изделие «Стороны медали»	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления. Объяснять новые понятия. Сравнивать стороны медали. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца.
Вторая четверть (8 часов)			
9	2.8	Монетный. Проект «Медаль»	Переносить эскиз на фольгу осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Соблюдать правила безопасного использования инструментов.
10	2.9	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»	Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять технологические этапы. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.
11	2.10	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза» <i>Тест №4 «Как создаётся фаянс»</i>	Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделия из фаянса. Соблюдать правила безопасного использования инструментов.
12	2.11	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка» <i>Тест №5 «Как шьют одежду»</i>	Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать для

			соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.
13	2.12	Швейная фабрика. Изделия «Новогодняя игрушка». «Птичка»	Анализировать технологию изготовления, определять технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Самостоятельно декорировать изделие.
14	2.13	Обувное производство	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Выделять и сравнивать виды обуви по их назначению.
15	2.14	Обувное производство. Изделие «Модель детской летней обуви» <i>Тест №6 «Как изготавливают обувь»</i>	Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем.
16	2.15	Деревообрабатывающее производство.	Находить и отбирать информацию о древесине, её свойствах, технологии производства, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины.
Третья четверть (10 часов)			
17	2.16	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для растений»	Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея.
18	2.17	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное «Картошка»	Анализировать рецепты пирожного «картошка», заполнять технологическую карту. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда. Соблюдать правила гигиены.
19	2.18	Кондитерская фабрика. «Шоколадное печенье»	Анализировать рецепты шоколадного печенья, заполнять технологическую карту. Определять необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда.
20	2.19	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами.
21	2.20	Бытовая техника. Изделие «Абажур. Сборка настольной лампы»	Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности на их основе общие правила пользования

		<i>Тест № 9 «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»</i>	электроприборами. Изготавливать абажур для настольной лампы. Соблюдать правила работы с ножницами, ножом, клеем.
22	2.21	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы» <i>Тест № 10 «Теплица»</i>	Анализировать информацию на пакетике с семенами. Выделять информацию. Характеризующую семена и технологию их выращивания, определять срок годности. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов.
3. Человек и вода (3 часа)			
23	3.1	Водоканал. <i>Тест № 11 «Как вода поступает в наш дом»</i>	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. Заполнять технологическую и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды.
24	3.2	Порт. <i>Тест № 12 «Работа в порту»</i>	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узла. Определять правильное крепление груза.
25	3.3	Узелковое плетение	Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити в начале работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоский узел, оформлять изделие бусинами.
4. Человек и воздух (3 часа)			
26	4.1	Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт». <i>Тест № 13 «Самолёты»</i>	Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Изготавливать модель самолёта из деталей конструктора.
Четвёртая четверть (8 часов)			
27	4.2	Ракета-носитель. Изделие «Ракета-носитель» <i>Тест № 14 «Исследование космоса»</i>	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела – конус, цилиндр.
28	4.3	Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей»	Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. Определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения.
5. Человек и информация (6 часов)			

29	5.1	Создание титульного листа	Находить и определять особенности оформления титульного листа. Использовать в практической работе знания о текстовом редакторе MicrosoftWord. Применять правила работы на компьютере.
30	5.2	Работа с таблицами	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord, определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на компьютере произвольную таблицу.
31	5.3	Создание содержания книги. <i>Тест № 15 «Элементы книги»</i>	Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord.
32	5.4	Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника»	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение элементов книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом.
33	5.5	Переплётные работы. Изделие «Книга «Дневник путешественника» (оформление)	Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
34	5.6	Итоговый урок	Презентовать свои работы, объяснять их достоинство, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполненных работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать достоинства и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств Материально-технического обеспечения	Количество
1.	Демонстрационный материал. Коллекции «Бумага и картон» , «Лен» , «Хлопок» , «Шерсть», «Шёлк»	1

2.	Технические средства обучения	
	Классная доска Персональный компьютер. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран размером не менее 150x150см	1 1 1 1
3	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
	Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, бархатной и др. Заготовки природного материала	13
4	Оборудование класса	
	Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.	9 1 3