

**Спецификация**  
**оценочного материала**  
**для проведения промежуточной аттестации**  
**по литературе в 5 классе**

**1. Структура оценочного материала**

Промежуточная аттестация проводится в форме теста, который состоит из двух частей и включает в себя 20 заданий.

Часть 1 содержит 16 заданий с выбором ответа.

В тесте предложены следующие разновидности

заданий с кратким ответом:

– задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов

- из предложенного перечня ответов.

Часть 2 содержит 4 задания с кратким ответом.

Распределение заданий по частям теста с указанием баллов представлено в таблице 1.

Таблица 1

Часть работы	Количество заданий	Максимальный балл	Минимальный балл (50% от максимального балла за выполнение заданий данной части)	Процент максимального балла за выполнение заданий данной части от максимального балла за всю работу, равного 24 баллам	Тип заданий
Часть 1	16	16	8	80	С выбором ответа
Часть 2	4	4	2	20	С кратким ответом
Итого	20	20	10	100	

**2. Распределение заданий по содержанию и элементам планируемых результатов**

Распределение заданий по основным содержательным разделами элементами планируемых результатов учебного предмета «Литература» в таблице 2.

Таблица 2

Таблица 2

Обозначение задания в работе	Проверяемый элемент содержания	Код проверяемых элементов содержания (по кодификатору)	Код элемента планируемых результатов (по кодификатору)	Максимальный балл за выполнение задания
Часть 1 1-5	Русский фольклор	1	1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 1.6	1
2,4	Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе.	8	8.5	1
6-16	Русская литература 19 века	4	4.1 4.2 4.3 4.4 4.5 4.6	1
Часть 2 2,3,4	Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе.	8	8.5	1
1	Русская литература 19 века	4	4.2 4.3 4.6	1

	Итого			26
--	-------	--	--	----

### **3. Продолжительность процедуры промежуточной аттестации по русскому языку**

На выполнение экзаменационной работы отводится 45 минут.

### **4. Система оценивания отдельных заданий и оценочной работы в целом**

За верное выполнение каждого задания экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший часть 1, - 16.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший задание части 2, – 4.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 20 баллов.

Положительный результат выполнения оценочной работы промежуточной аттестации устанавливается по критерию преодоления минимального балла в части 1, что свидетельствует об освоении обучающимся образовательной программы по предмету. В этом случае устанавливается оценка «выполнил». Оценка «не выполнил» устанавливается по критерию «количество баллов, набранных обучающимся ниже минимального бала в части 1».

Преодоление минимального бала в части 2 свидетельствует об освоении обучающимся планируемых результатов в части «Выпускник получит возможность научиться». В случае, если обучающийся не преодолел минимального количества баллов в части 1, но выполнил часть заданий или все задания части 2, баллы, набранные за части 1 и 2, суммируются, и положительный результат выполнения оценочной работы устанавливается по минимальному баллу от общего количества баллов за всю работу. В этом случае устанавливается оценка «выполнил», если обучающийся набрал минимальное количество баллов (50%) от общего количества баллов за всю работу; оценка «не выполнил» устанавливается, если обучающийся набрал менее минимального количества баллов (менее 50%) от общего количества баллов за всю работу.

Тест

Работа рассчитана на 45 минут

## Вариант 1.

1. Фольклор – это...

- 1) Особый вид творчества, сохранивший связь с древним мышлением и пониманием слова;
- 2) Устное народное творчество;
- 3) Набор произведений на различные темы.

2. Укажите жанры фольклора.

- 1) былина, сказка, загадка;
- 2) сказка, рассказ, басня;
- 3) загадка, повесть, анекдот.

3. Поочерёдно составьте композицию сказки:

- 1) Концовка;
- 2) Зачин;
- 3) Развитие действия;
- 4) Кульминация.

4. Как называли исполнителей сказок?

- 1) сказочники;
- 2) сказители;
- 3) скоморохи.

5. Определите жанр произведения «Царевна-лягушка».

- 1) бытовая сказка;
- 2) былина;
- 3) волшебная сказка.

6. Какое изобразительно-выразительное средство лежит в основе загадки?

- 1) метафора;
- 2) гиперболо;
- 3) эпитет.

7. Укажите назначение басни.

- 1) доносить информацию;
- 2) развлекать читателя;
- 3) поучать читателя.

8. Укажите автора этих строк.

В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гриднице высокой  
Владимир-солнце пировал;  
Меньшую дочь он выдавал  
За князя храброго Руслана...

- 1) М.Ю. Лермонтов;
- 2) А.С. Пушкин;
- 3) И.А. Крылов.

9. Что объединяет стихотворения «Листок» и «Парус»?

- 1) созданы в одно время;
- 2) тема одиночества;
- 3) один герой.

10. Укажите автора рассказа «Муму».

- 1) Н.В. Гоголь;
- 2) Л.Н.Толстой;
- 3) И.С. Тургенев.

11. Какому событию посвятил М.Ю. Лермонтов стихотворение «Бородино»?

- 1) Отечественной войне 1812 года;
- 2) Гражданской войне;
- 3) Великой Отечественной войне.

12. Кому из поэтов посвящены эти строки?

Смуглый отрок бродил по аллеям,  
У озёрных грустил берегов,  
И столетие мы лелеем  
Еле слышный шелест шагов.

- 1) Есенину;
- 2) Блоку;
- 3) Пушкину.

13. В какой стране родился Х.К. Андерсен?
- 1) в Германии;
  - 2) в России;
  - 3) в Дании.
14. Как звали главных героев сказки «Снежная королева»?
- 1) Бьянка и Джанни;
  - 2) Кай и Герда;
  - 3) Семён и Алёнка.
15. Укажите основную мысль сказки «Волшебное кольцо».
- 1) зло всегда побеждает;
  - 2) добро всегда вознаграждается добром;
  - 3) не делай добра – не получишь зла.
16. Что помогло Васютке из рассказа В. Астафьева выжить в тайге?
- 1) умение ориентироваться;
  - 2) умение вести себя в тайге
  - 3) знание законов тайги.
17. Какое произведение можно назвать *робинзонадой*?
- 1) «Приключения Кале Блумквиста»;
  - 2) «Приключения Тома Сойера»;
  - 3) «Васюткино озеро».
18. Кто из героев прожил в одиночестве на острове 28 лет?
- 1) Робинзон Крузо;
  - 2) Барон Мюнхаузен;
  - 3) Синдбад-мореход.
19. В каком городке проживал Том Сойер?
- 1) Амстердам;
  - 2) Стокгольм;
  - 3) Санкт-Петербург.

20. Какие изобразительные средства использует автор в данном отрывке.

Буря мглою небо кроет,  
Вихри снежные крутя;  
То, как зверь, она завоет,  
То заплачет, как дитя,  
То по кровле обветшالой  
Вдруг соломой зашумит,  
То, как путник запоздалый,  
К нам в окошко застучит.

- 1) эпитет, сравнение, олицетворение;
- 2) метафора, сравнение;
- 3) олицетворение, гипербола.

#### Вариант 2

1. Перед вами жанры фольклора, исключите лишнее:
  - 1)загадки,
  - 2)сказки,
  - 3)колыбельные песни,
  - 4)пословицы,
  - 5)заклички,
  - 6)авторские песни,
  - 7)басни.
2. Закончите предложение: « Устное народное творчество – это...»
  - 1) сказка;
  - 2) фольклор;
  - 3) миф.
3. Укажите жанры фольклора.
  - 1) былина, сказка, миф;
  - 2) сказка, рассказ, басня;
  - 3) загадка, частушка, анекдот.
4. Определите жанр произведения «Озорник Петрушка».
  - 1) бытовая сказка;
  - 2) пьеса;
  - 3) сказка-анекдот.
5. Как называли исполнителей сказок?
  - 1) бахари;
  - 2) сказители;
  - 3) скоморохи.
6. Басней называется:
  - 1)рассказ в стихах о каком-либо событии, случае;
  - 2)короткое нравоучительное произведение, в котором есть иносказание и специально выделенная автором мораль;
  - 3)короткое стихотворение, в остроумной форме высмеивающее какое-либо

лицо, реже группу лиц или общественное явление.

7. Укажите обязательный элемент басни.
- 1) зачин;
  - 2) мораль;
  - 3) фантазия.
8. Из какого произведения эти строки.
- В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гряднице высокой  
Владимир-солнце пировал;  
Меньшую дочь он выдавал  
За князя храброго ...
- 1) «Илья-Муромец»;
  - 2) «Руслан и Людмила»;
  - 3) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»
9. Укажите автора стихотворений «Листок», «Парус».
- 1) М.Ю. Лермонтов;
  - 2) А.С. Пушкин;
  - 3) И.А. Крылов.
10. Что осуждает автор рассказа «Муму»?
- 1) глупость барыни;
  - 2) крепостное право
  - 3) равнодушие людей.
11. Почему Петя Ростов, герой романа «Война и мир» Л.Н. Толстого, стремился туда, где опасно?
- 1) ему было интересно;
  - 2) хотел совершить настоящее геройство;
  - 3) был безрассудным мальчиком.
12. Кому из поэтов посвящены эти строки?
- Поэт нам дорог тем, что он  
О счастье нам напоминает  
И сумрак жизни озаряет,  
Как солнце хмурый небосклон.
- 1) Есенину;
  - 2) Пушкину;
  - 3) Блоку.
13. Назовите автора сказки «Снежная королева».
- 1) Х.К. Андерсен;
  - 2) Д. Родари;
  - 3) Ж. Верн.
14. Почему Герде все помогали?
- 1) она платила деньги;
  - 2) все были хорошими;
  - 3) она была очень доброй.
15. Назовите автора сказки «Волшебное кольцо».
- 1) К.Г. Паустовский;
  - 2) А.П. Чехов;
  - 3) А.П. Платонов.
16. Какое произведение можно назвать *робинзонадой*?
- 1) «Приключения Кале Блумквиста»;
  - 2) «Приключения Тома Сойера»;
  - 3) «Приключения Робинзона Крузо»
17. Укажите фамилию писателя, который использовал псевдоним.
- 1) Джанни Родари;



- 2) Рудольф Эрих Распэ;  
3) Сэмюэль Клеменс.
18. Назовите имя самого правдивого человека на свете.  
1) Том Сойер;  
2) Мюнхаузен;  
3) Калле Блумквист.
19. Укажите закон тайги, который помог Васютке справиться со страхом.  
1) тайга хлипких не любит;  
2) нельзя отходить от затесей;  
3) знай повадки зверей и птиц.
20. Какие изобразительные средства использует автор в данном отрывке.  
Заколдован невидимкой,  
Дремлет лес под сказку сна,  
Словно белой косынкой  
Подвязалась сосна.  
Понагнулась, как старушка,  
Оперлася на клюку,  
А над самою макушкой  
Долбит дятел на суку.
- 1) метафора, сравнение;  
2) эпитет, сравнение, олицетворение;  
3) олицетворение

#### Ответы

№	Вариант 1	Вариант 2
1	2	67
2	1	2
3	2341	3
4	2	2
5	3	2
6	1	2
7	3	2
8	2	2
9	2	1
10	3	2
11	1	1
12	3	2
13	3	1
14	2	3
15	2	3
16	3	13
17	1	3
18	1	1
19	3	1
20	1	2

