

Конспект

урока по литературному чтению для учащихся 2 «а» класса

Тема: «Литература зарубежных стран»

Учитель: Почтарева Т.А.

Цель: создать условия для обучения детей отыскивать в произведении глубинный смысл – подтекст, понимать главную мысль произведения; познакомить с литературой других стран мира.

Задачи:

- **Обучающая** - учить детей искать в произведении смысл, понимать главную мысль, определять настроение произведения и что хочет донести до нас автор.
- **Развивающая** – развивать мышление, внимание, память; формировать навыки чтения; обогащать речь учащихся;
- **Воспитывающая** – воспитывать любовь к литературе, нравственные ценности, умение слушать других, уважение к чужому мнению, интереса к родному языку.

Формирование УУД:

Познавательные:

- умение извлекать информацию из иллюстраций, текста;
- умение на основе анализа объектов делать выводы;

- умение находить ответы на вопросы в иллюстрации;
- умение ориентироваться на развороте страниц учебника.

Коммуникативные:

- умение слушать и понимать других;
- умение оформлять свои мысли в устной форме.

Регулятивные:

- умение высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника;
- умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

Личностные:

- умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции;
- формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- умение оценивать поступки в соответствии с определенной ситуацией.

Методы и приемы: диалоговый, игровой; словесные, наглядные, работа с учебником.

| Этапы урока. | Ход урока. Деятельность учителя | Деятельность учащихся |
|--|---|---|
| Методы и приёмы. 1. Мотивация к учебной деятельности | — Здравствуйте, ребята! — Давайте настроимся на хорошую работу. Пусть каждый из вас повернётся к своему соседу и пожелает ему что — то хорошее. | Приветствовать учителя, товарищей |
| 2. Постановка учебной задачи. | — Мы начинаем знакомство с новым разделом. — Прочитайте тему урока. — Вспомните, что такое фольклор? | Вспоминать изученное ранее. Литература зарубежных стран Устное народное творчество |
| 3. Работа по теме. Актуализация знаний. | — Какие жанры русского фольклора вы помните? — А что обозначает слово «зарубежный»? Сегодня на уроке мы познакомимся с одним из видов детского зарубежного фольклора- песенками.. | (Сказки, загадки, небылицы) (Не из нашей страны) Формировать и высказывать собственное мнение. |

— А как же мы будем изучать песенки на языке, которого мы не знаем? *(Будем читать в переводе на русский язык)*

Рассказ учителя.

Произведения зарубежного фольклора стали доступны нам благодаря переводам современных поэтов.

С.Я. Маршак – великолепный мастер стиха, человек высокой культуры и самых разнообразных интересов – известен детям и как поэт, и как автор пьес, и как сказочник. Совсем молодым человеком поехал учиться в Англию. **[Гиперссылка Англия](#)**

Чтобы лучше изучить язык, слышать народную речь, он пешком совершил путешествие по английской провинции, жил некоторое время в лесной школе. Живя в Англии, он узнал и полюбил английские народные сказки, баллады, английскую

поэзию. Для детей он перевел множество народных песенок, загадок, сказок.

А чтобы вы лучше представили эту страну, где жил и работал Маршак в молодые годы, вам достаточно перевести взгляд на экран монитора. (Показ слайдов «Англия»). Конечно, всю страну мы с вами не увидим (для этого нужно побывать там), но кое-какое представление вы теперь имеете о ней.

4. Первичное восприятие текста

Работа по учебнику.

— Откройте учебник на странице 174.

— Прочитайте название английской песенки. (Перчатки).

— Кто перевел эту песенку? (Маршак).

— Предлагаю вам самостоятельно прочитать ее.

Беседа после чтения. Проверка восприятия.

— В виде чего написана эта песенка?

(Разговор между мамой и котятами. Диалог)

— Кто потерял перчатки?

— Рассердилась на них мама?

— Удалось ли найти котятам свои перчатки?

— Что сказала им мама?

— Сейчас вы услышите эту песенку в исполнении актрисы. (Прослушивание народной песенки «Перчатки») — Понравилось? Давайте, теперь мы читаем выразительно диалог. (Чтение детьми песенки по ролям).

**Рефлексия.
Подведение
итогов.**

— Молодцы!

-С каким произведением мы
знакомились сегодня?

-Что такое фольклор?

-Какие авторы помогли нам с
переводом зарубежных
произведений?

-Что значит слово зарубежный?

-Спасибо вам большое за урок.
Дома приготовить выразительно
чтение отрывка наизусть.